



专利产品 仿冒必究

PETOFI 斐多菲

斐多菲在争取民族自由的斗争中牺牲
并为爱情歌颂
生命在人生中最重要
爱情在人生中比生命还重要
对于世界上的万物而言
没有什么比自由更可贵了

BRIGHT
莹辉照明

莹辉照明
四大品牌

百得诗特
欧美经典·传承品味

百曜王
新古典·时尚家居

LED's PRO
照明工程解决方案专家

LED's BRIGHT
后现代设计·LED居家

莹辉照明集团/永莹辉贸易(上海)有限公司/上海莹辉照明工程有限公司
地址:上海市普陀区曹杨路648号/咨询热线:800-820-6230/网址:www.brightlighting.net

本公司所有在售产品均投保产品责任险15,000,000元人民币
SEMKO NEMKO CE

莹辉照明

NO.36 05/06 2013

BRIGHT 全国免费服务热线
800-820-6230
www.brightlighting.net

BRIGHT LIGHTING



莹辉照明闪耀北京照明展
LED's PRO引领光之盛宴

莹辉照明在上海开展地球一小时活动

尊崇之光

上海宝马4S店照明实例

精彩光影 照明打造

莹辉照明007电影设计展设计师主题日活动

项目名称:上海德宝马4S店
地址:上海市闵行区华漕镇华翔路245号

LED's PRO
LED照明工程解决方案专家



James
詹姆斯



LED50W



LED37W



LED26W

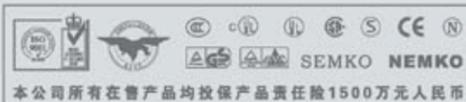


LED16W

全新上市
LED

BRIGHT 莹辉照明LED照明工程解决方案专家

四种功率: 16W、26W、37W、50W; 两种色温: 3000K、5000K
灯具可以上下调节; 不留积水的构造; 内置电源, 省施工时间
上海市普陀区曹杨路648号/ 热线: 800-820-6230/ 网址: www.brightlighting.net



本公司所有在售产品均投保产品责任险1500万元人民币

简单的一个动作

就能掌握最新的莹辉信息,

更有实用好玩的内容,

千万不要错过哦, 现在就

+ 关注



扫一扫, 加入莹辉照明



微信公众账号:
“莹辉照明BRIGHT”



扫一扫, 加入莹辉照明



新浪官方微博:
“莹辉照明-BRIGHT”

莹辉照明

BRIGHT LIGHTING

2013年6月刊 / 总第036期

CONTENTS 目录

特别企划 Special Planning

- 01 莹辉照明闪耀北京照明展
LED's PRO引领光之盛宴

莹辉报道 BRIGHT Reports

- 09 莹辉照明在上海开展地球一小时活动
“绿色环保 莹辉照明与世界同步 为地球的未来关灯一小时”

- 15 精彩光影 照明打造
莹辉照明007电影设计展设计师主题日活动

- 19 扬起LED风帆
莹辉照明学院备受瞩目

案例赏析 Case Study

- 21 节能LED 时尚新风尚
东莞豪门大饭店灯光改造实录

- 25 尊崇之光
上海宝马4S店照明实例

灯饰空间 Lighting Space

- 31 关于花灯那些事
- 37 家居格调打造ABC
现代简约的新古典主义风
- 40 百得诗特新店开张

莹辉照明学院 BRIGHT Lighting College

- 41 莹辉照明学院
间接照明的位置决定后, 这些是重点

更正

《莹辉照明》035期第2页“1.高效节能”第二段中“若使用传统CDM26瓦”改为“若使用12V卤素灯35W”。



莹辉照明闪耀北京照明展



莹辉照明·007电影展设计师主题日活动

总 编: 徐志松
执行主编: 易宇婷
美术编辑: 司宏超
撰 稿: 归湘颖
翻 译: 王娟
廖思捷
摄 影: 张波
司宏超

特别企划

莹辉照明 闪耀北京照明展 LED's PRO 引领光之盛宴

2013年4月25日—27日，一年一度的“中国（北京）国际照明展览会暨LED照明技术与应用展览会”在中国国际展览中心盛大开幕。莹辉照明LED's PRO携全新绽放的众多LED产品精彩亮相北京展，结合丰富多彩各类型活动，展现出一个集品牌传播、展示促销、娱乐互动为一体的全方位LED照明体验平台，惊艳全场，焕发出夺目的光彩，引领LED光之盛宴。



莹辉照明展区人头攒动，LED's PRO产品吸引了众多参观者。

特别企划

▼ 莹辉照明产品展示区不仅有每个产品的展示和详细说明，还有实景分别展示LED's PRO旗下筒灯的照明效果。(图1)

▼ 莹辉照明工作人员为参观者详细介绍LED's PRO各类产品特点。(图2)



创新技术 推动LED发展

莹辉照明一直专注LED照明事业，因为专注，所以专业，率先成立的LED研发中心已经开发出多项突破性技术，同时产品种类广泛，系列齐全，使得LED's PRO在行业中处于领先地位。在今年的北京照明展上，这些高品质、技术先进的产品备受瞩目。

LED's PRO的两款最新明星产品，户外投光灯凯莉系列，独

创性的4米*7米宽光以及7米*4米窄光两种配光方式可满足户外多种方式的投射；而詹姆斯系列最大投射距离可达26米，光斑依旧均匀，非常适用作为酒店户外洗墙灯，无愧于明星的称号。

同时展出的新品还包括首次将轨道射灯应用于基础照明的索科系列，这是行业一巨大突破；屋檐筒灯新品泰腾系列，防潮湿、水蒸气

等，适用于室外屋檐、阳台、浴室等空间；筒灯阿瑞斯系列，除了拥有全部下照式的产品特征外，还增加了定向调节功能，大大弥补了市场空白。

此外热销海外市场的LED's PRO经典产品安德纳系列、阿尔法系列、科尔索系列也现身秀展，莹辉照明LED's PRO可谓明星

云集，一时间星光熠熠，闪耀北京展。

重视技术促使莹辉照明不断地突破，大大提升LED在商业领域的应用，引领整个LED行业的发展。

北京展上，前来参观的中国照明学会理事长徐淮女士、名誉理事长王锦燧先生一行对莹辉照明非常感兴趣，详细听取工作人员的介绍。(图3)

《照明周刊》设计师团队来到莹辉照明展台听取工作人员介绍新品。(图4)

莹辉照明工作人员为嘉宾介绍LED's PRO众多应用案例。(图5)



莹辉照明展区收获各方好评

现代感十足的展区、高品质的LED产品、丰富的活动使莹辉照明在北京展中获得多方好评，短短三天的展览接待了众多重量级的嘉宾参观，获得一致好评。

中国照明学会王锦燧名誉理事长、徐淮理事长、中国航空规划建设发展有限公司任元会等业内专家兴致勃勃地参观了整个展区，

LED's PRO坚持的“绿色照明”理念引起了嘉宾的共鸣，并肯定了莹辉照明在节能方面所做的努力。正是由于坚持着对专业的不懈努力，使莹辉照明产品既有艺术美感，又有着实用性。

“我们不是卖灯，而是卖光。”这一句简单的口号表明了莹辉照明对照明设计的高度注重，一些明星产品获得了众多设计师的青睐。

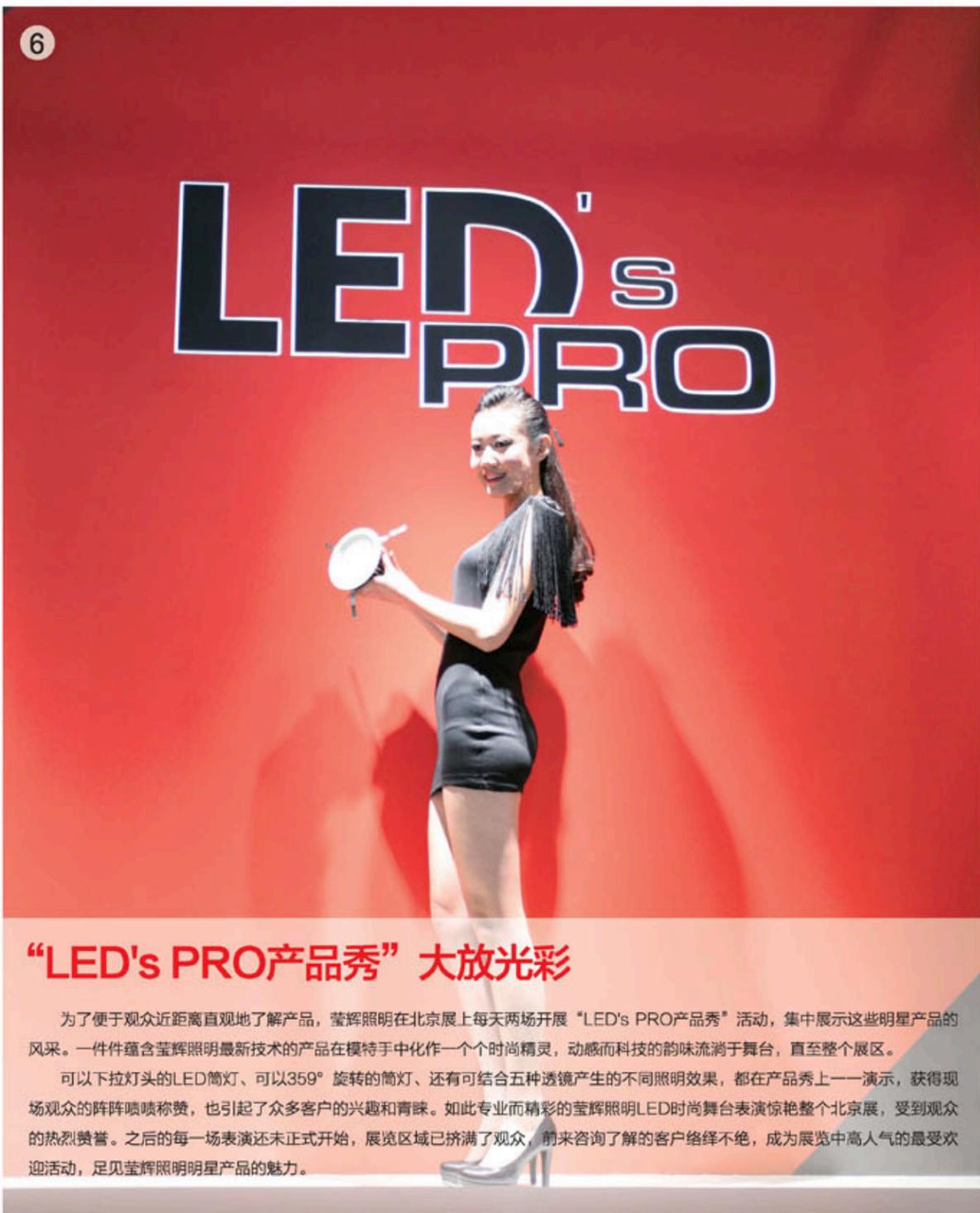
北京展上，照奕恒照明设计(北京)有限公司总经理施恒照、一墨一空间设计事务所席志宏及《照明周刊》设计师团队对LED's PRO充分考虑了设计师对灯与光的需求大为赞赏。

三天的北京展上，莹辉照明展区还迎来了北京筑邦建筑环境艺术设计院刘立群、中国建筑科学研究院张绍刚教授的参观与交流，对于

LED's PRO在各个商业照明领域的应用嘉宾们都大为赞赏，表达了将与莹辉照明共同致力于LED照明的推广与应用。

精彩的LED's PRO产品秀深受好评。(图6)

现场观众聚精会神聆听莹辉照明学院立花老师的照明设计讲座。(图7)
每天的莹辉照明学院讲座都是座无虚席,受到参观者的一致欢迎。(图8)



莹辉照明学院大受追捧

在照明行业中深受好评的莹辉照明学院此次也来到了北京展,莹辉照明在展区开设了微课堂,对LED知识及LED照明设计进行了普及和推广。

来自日本的照明设计师立花豪老师现场开课讲授,分享LED照明理念与技术、照明设计的重要性,风趣、幽默的讲解获得台下掌声阵阵。独到、有启迪的莹辉照明学院讲座,令参与者获益匪浅。课程结束后的现场问答气氛热烈,观众踊跃参与,展区不时传出欢呼声。

专业的知识点、详实的数据分析和案例分享使每天上下午各一场的莹辉照明学院成为许多观众竞相参与的活动,一股股热情点燃了莹辉照明展位。



“用心创造光明”,秉承这一理念莹辉照明在北京照明展上为观众带来了前所未有的照明体验。

2013年3月20日在上海莹辉照明应用中心，莹辉集团举办了以“绿色环保 莹辉照明与世界同步 为地球的未来关灯一小时”为主题的地球一小时特别活动，积极响应由WWF（世界自然基金会）发起的地球一小时活动，加入到2013年全球关灯环保行列之中。

活动当晚，近百名莹辉照明学院的学员、热心网友以及日本导师共同参与了这一与世界同步的环保活动。同时来自上海的知名媒体时尚频道以及行业媒体对现场进行了详细报道。大家在莹辉照明一起度过了一个美好而有意义的夜晚。

莹辉照明作为在照明行业节能减排的领军企业，自创始以来，就积极践行发展节能低碳、绿色照明的工程理念，除了企业自身做好节能减碳，更提供给客户优质环保的产品，改善照明的同时节约能源。早在2004年，上海莹辉照明应用中心大楼就已经完成了LED节能改造，绚丽多姿的LED外部装饰整晚只需要十几元，树立起节能典范。旗下的LED's PRO系列LED产品更是节能、低碳的绿色照明产品杰出代表。莹辉照明希望通过地球一小时的活动唤起大家的“绿色低碳”意识，在生活中的点点滴滴中节约资源、保护环境、关爱地球。

WWF | BRIGHT
莹辉照明

保护环境
一起呵护共同的生活家园



当地球增温，雨林将被沙漠化
多数浮游生物灭绝
高山冰川融化，格陵兰冰原消失，海平面上升
全球变暖失控，地球表面不能住人
您家有用LED的照明产品么？
低碳照明从我做起，从身边做起

绿色环保 莹辉照明与世界同步
为地球的未来关灯一小时

60+

WWF
BRIGHT

“绿色环保
莹辉照明与世界同步
为地球的未来
关灯一小时”

莹辉照明在上海
开展地球一小时活动

- ▼ 短短一个下午，签名板上留下了众多支持者的签名，莹辉照明地球一小时得到了积极响应。(图 1)
- ▼ 经过活动现场的学生积极响应莹辉照明的号召，签名支持。(图 2)
- ▼ 一位长者也加入到莹辉照明关爱地球的行列中。(图 3)



现场直击 | “莹辉在行动” 签名支持地球一小时

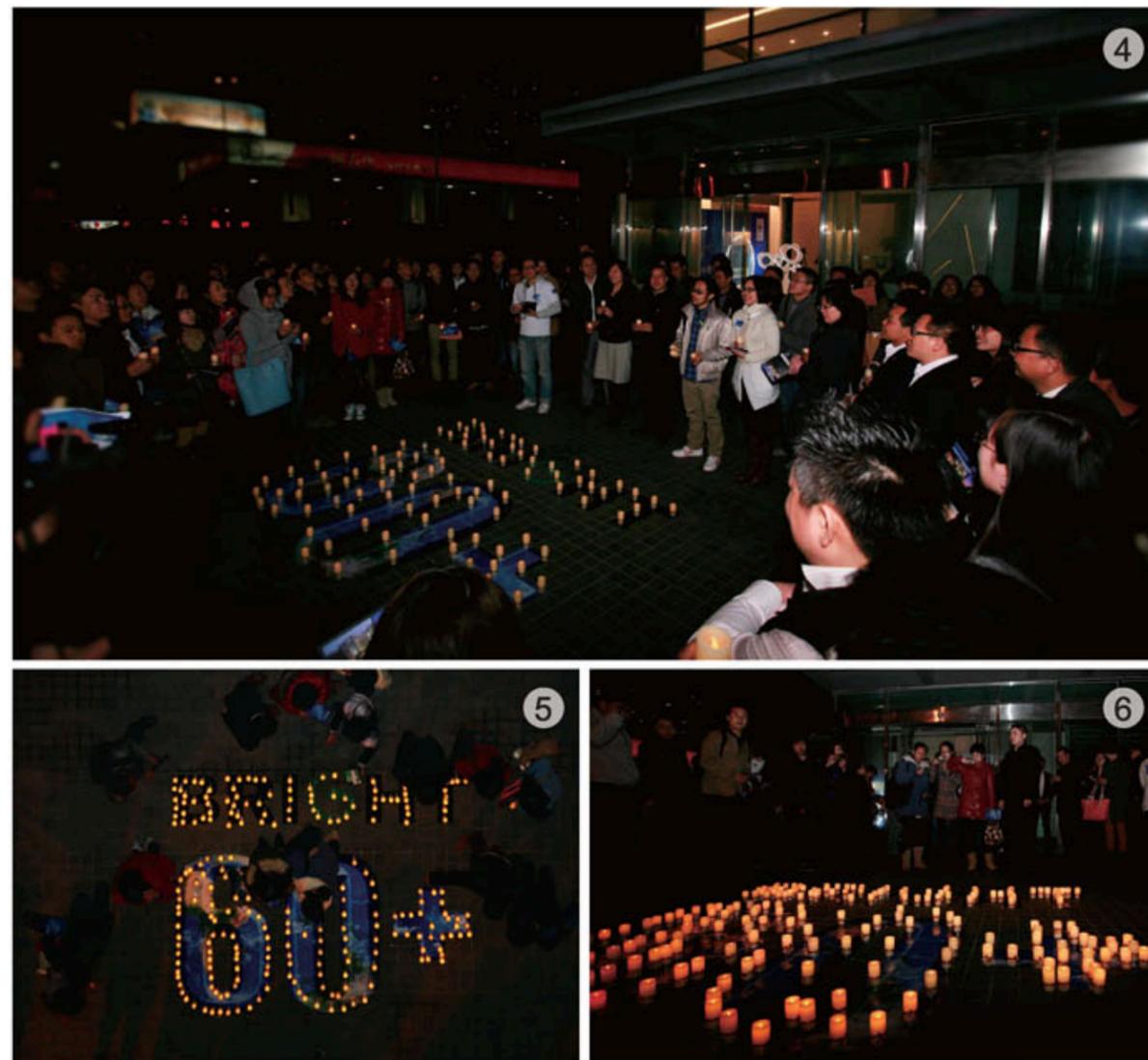
15:00

在上海莹辉照明应用中心大楼外举行的千人签名支持拉开了整个活动的序幕。莹辉照明全体上海员工在徐志松副总的带领下在象征地球的蓝色签名墙上庄重签名，表达莹辉人关爱地球，环保从我做起的决心。

15:30

整片蔚蓝色醒目的签名板以及身着活动T恤的莹辉员工吸引了许多过往路人的积极关注，前来加入者络绎不绝，有刚放学的学生，白发苍苍的长者，还有特意赶来的热心网友，掀起一波波签名高潮。对每一位支持环保主张的参与者，莹辉照明都送上活动特制单页及环保小礼物。短短一小个多小时，数平米的签名板上布满了密密麻麻的环保签名，成为街头一抹亮丽的色彩。

- ▼ 莹辉照明大楼广场上，众人一起倒计时迎接关灯一小时。(图 4)
- ▼ 大家将手中的蜡烛灯摆成“60+”形状。(图 5)
- ▼ 暖暖的烛光表达莹辉照明和众人关爱地球的决心。(图 6)



现场直击 | “莹辉照明地球一小时”

20:00 | 关灯时刻

八点整，关灯仪式正式开始，随着“5,4,3,2,1……”的众人集体倒数，7层的莹辉办公大楼内的办公灯光一层的关闭，最后，绚丽多彩的大楼外部LED灯光也逐渐熄灭，每位参与者将手中的蜡烛灯点亮，荧荧烛光中的莹辉大楼分外宁静庄重。随即掌声响起，为共同见证了为地球关灯一小时时刻而欢欣，将活动气氛推向高潮。

20:10 | 爱心盛放

每一位参与者将活动蜡烛灯摆成“60+”形状，表达“爱地球”的心声。这些蜡烛灯都是由莹辉照明特制的LED灯，巨大醒目的“60+”形状，向每一位过路的行人宣传地球一小时活动。

- ▼ 一位莹辉照明学院学员接受电视台的采访。(图 7)
- ▼ 下班后特意赶来莹辉照明参加地球一小时活动的热心网友接受电视台的采访。(图 8)
- ▼ 活动现场众人纷纷写下对地球的祝福和寄语。(图 9)



20:20 | 莹辉之念

在生动的蓝色地球或美丽的LED灯泡树留影区拍一张拍立得照片，非常有意，表达了“从自身做起，低碳生活，打造绿色地球”的承诺。

20:30 | 传递2013

最后，所有的参与者写下绿色心愿，分享关爱地球心得和如何创建绿色未来的建议，共同传递绿色正能量。

莹辉照明地球一小时行动宣言

“ 我们的关灯不仅仅只是一小时，我们将坚持提供绿色环保的照明产品，倡导节能低碳的工作和生活，减少碳排放，实现绿色家园。 ”

“ 关爱地球，让地球变得更绿，天空变得更蓝，需要我们每一个人长期的坚持与努力。关爱地球不仅仅只是这一小时、这一天，生活中的点点滴滴都是我们绿色的承诺。绿色环保，这正是每一个莹辉人低碳环保的绿色承诺。 ”

绿色心愿

- ♥ 关灯的时候，心是明亮的，抬头可见星星，如果在上海能够实现这个愿望就好喽。
- ♥ 为绿色环保，为地球的未来，为了我们的家园，一切从我做起。
- ♥ 希望一直拥有低碳环保的生活环境。
- ♥ 不随意丢弃垃圾，不使用一次性筷子，随手关灯，使用绿色电池。
- ♥ 为世界创造更多的既环保又美丽的照明设计案例。
- ♥ 让LED照亮地球。
- ♥ 希望可以少开一天车，可以少开一盏灯，可以少乱扔垃圾，大家一起行动。
- ♥ 为了我们的地球，都用节能环保的莹辉LED吧！

网友心声

purplewypf2008: #莹辉照明地球一小时#每天晚饭后，能和孩子老人一起散散步，享受这甜蜜温馨的美好时光，同时为节能环保做出那么一点点努力，坚持! @莹辉照明-BRIGHT

紫藤水杉: #莹辉照明地球一小时#绿色环保，从我做起，从身边的小事着手。使用传统的发条式闹钟替代电子钟，每天减少大约48克的二氧化碳排放量。使用传统牙刷替代电动牙刷，也能每天减少48克二氧化碳排放量。@莹辉照明-BRIGHT

木子水心1982: #莹辉照明地球一小时#节能环保从你我做起! 简单说说，大家很容易做到的两点。第一就是使用可继续充电的电池。第二就是用自动铅笔代替木炭铅笔。大家努力地节能环保，这个世界会更美。@莹辉照明-BRIGHT

精彩光影 照明打造 莹辉照明007电影设计展 设计师主题日活动

2013年5月17日下午上海民生美术馆，莹辉照明为近百名设计师举办了一场特别的“莹辉照明007电影设计展设计师主题日”活动，与各位设计师分享照明设计理念，并参观亚洲首场007电影道具展览，近距离地感受莹辉照明LED's PRO产品带来的精彩的展览照明。

这样一场别出心裁的主题日活动获得了设计师们的一致好评，同时活动现场还展出了这次展览照明中的明星产品，从产品到现场实际灯光效果，从照明理念到现场照明设计体验，无不时时带给设计师们惊喜，引起啧啧称赞。





采用重点照明下的道具真实细致，富有视觉冲击力。

莹辉照明LED's PRO与007的完美合作

2013年3月28日在上海开始的“回顾007电影50周年007电影道具展”，是007电影中出现、使用过的经典道具首次现身上海，莹辉照明作为这次展览的独家灯光合作，提供LED's PRO照明灯具，并依据系列电影中的各经典场面，由莹辉照明TACT设计中心中川卓士进行照明设计和布灯规划，打造出生动而精彩的光影情景。



即便有8米的挑高，在LED's PRO安德纳照射下马丁车细节依旧清晰可见。



结合007电影展的灯光设计，莹辉照明和设计师们分享了博物馆及展览的照明设计要义。

莹辉照明主题讲座分享照明设计理念

凭借与007电影设计展的完美合作契机，莹辉照明为设计师们特别策划了这一场精彩光影之旅的主题日活动——既能现场参观风靡全球的007电影相关道具展览，又能直观地体验莹辉照明的照明设计理念。

由为007电影设计展打造出逼真光影场景的日本设计师的主题讲座拉开了设计师主题日的活动序幕，首先向设计师们介绍了此次007电影展照明中的设计理念及与众不同，进而重点阐述了照明的重要性和展会用照明



莹辉照明为007电影设计展打造了风格鲜明的灯光。

设计的注意要点。虽然讲座只有短短的一个小时，但包含了独到的理念、实用的案例，富有启迪意义，不断获得现场设计师们的掌声和共鸣。



设计师们参观007电影设计展，直接感受莹辉照明带来的照明效果。



设计师们参观007电影道具，了解灯光在展览中的具体应用。

LED's PRO打造精彩展览

讲座结束，设计师们分成几组开始参观，并由莹辉照明专家进行导览讲解。看似简单的展览场景，却蕴含着各不相同的照明设计理念，灯光讲述着不同的言语，或紧张，或轻松，或明亮，或昏暗，或动感，或喜悦……每一个道具或场景都有着自己独特的灯光语言。而一款LED's PRO安德纳，也因不同的色温、灯体颜色、角度、瓦数，打造出各具风格、精彩纷呈的光影场景。“不仅仅是电影，更是时尚设计”的设计体验使设计师们对灯光设计以及光散发出来的美感大感兴趣。

主题日活动惊喜不断

“莹辉照明设计师主题日”活动现场还有抽奖，莹辉照明为设计师们准备了丰厚的设计大奖——安藤忠雄作品集和照明设计全年刊，幸运的设计师们为莹辉照明如此周到贴心而感动。

参观结束，意犹未尽的设计师们和莹辉照明工作人员进行沟通交流，共同探讨设计理念、照明在设计中的应用，以及莹辉照明产品的领先技术、时尚外观，和重视设计师需求等特点。

莹辉照明007电影设计展设计师主题日活动为设计师们打开了照明设计的大门，莹辉照明也将携手设计师们奉上更多精彩、经典的作品。



华东理工大学谭老师对莹辉照明的产品和现场的灯光应用十分感兴趣。

扬起LED风帆

莹辉照明学院备受瞩目

成立一年的莹辉照明学院因课程专业、讲师资深以及注重互动和体验的授课形式，已受到越来越多的业内设计师关注与欢迎，除了日常的每周一次的学院课程，莹辉照明学院还同众多高等院校、社会培训机构合作，大力推广LED照明设计，为众多青年扬起LED风帆！

今后，莹辉照明学院将同更多单位合作，开展更多的活动，设置更丰富的课程，不断推广普及LED照明，让莹辉照明学院成为名副其实的照明设计基地。

▶ 最好的课外基地

2013年4月，来自华东理工大学室内设计、建筑设计和景观设计三个专业的二十多名大四学生来到莹辉照明进行实地的课外学习。通过LED体验馆的参观及讲座学习，这些学生更好地了解、掌握LED光源的特性与应用，并为未来相关设计中的照明设计与灯光应用打下良好的基础。

“来到这里，我们的学生能更直观地了解LED，在课堂上学到的是理论知识，而这里，可以一边看，一边学习，知识很容易就掌握了。比如色温，课堂上讲起来很抽象，来到这里一目了然。再比如多少瓦的灯光有多少的亮度，LED与传统光源的比较，这里马上就能看到”带队谭老师对莹辉照明学院情景式体验的教学方式非常认可，“像莹辉照明学院这样拥有系统的LED体验，来这里参观学习非常值得。”

一位学生参观后兴奋地说道：“以前对LED灯光不太了解，忽略了其重要性，以后我会更加关注LED，而且我在这里也学到了很多布灯方式，将来会运用到设计中，而且LED确实很值得推广。”

同学们表示这样的课外体验学习非常实用，帮助他们深入理解照明这一行业，莹辉照明是最好的课外基地。



华东理工大学学生体验超市照明模式。



莹辉工作人员为上海欣之泉软装培训中心软装设计师讲解LED照明与传统光源的对比。

▶ 了解LED的最好窗口

近年来，室内设计师越来越认识到灯光的重要性，尤其是随着LED的应用普及，LED照明设计成为室内设计中的重要一环。什么是LED？LED照明设计是什么？去哪里学习了解LED及照明设计？莹辉照明学院恰恰满足了这些室内设计师的需求，成为他们了解LED的最好窗口。

2013年5月，莹辉照明学院携手软装培训机构为上海地区的室内设计师提供照明设计课题及相关授课。莹辉照明学院资深讲师进行精品授课，从《LED照明产品的组成》、《LED室内照明节能改造分析》，到《照明设计与服务》、《常见的照明手法》等等，内容涵盖了LED基础知识、照明设计、照明应用，课程之广泛、理论之丰富，令所有室内设计师大呼过瘾，受益匪浅。

“真没想到LED照明有这么学问在里面，莹辉照明学院的课程对我有太大的帮助，两天的学习很满足，确实看到了不一样的照明世界，照明对生活的重要性，同时两天的学习也不满足，很多深入的理论还需要再学习，有机会我会报名参加完整的学院课程。”一位参加培训的年轻设计师深有体会，也表示出莹辉照明学院的这些课程增加了他们对未来的信心。☺

节能LED 时尚新风尚

东莞豪门大饭店灯光改造实录

东莞豪门大饭店，2000年在东莞成立的第一家五星级酒店，一直以来是东莞虎门镇的地标。2012年完成了酒店整体的LED光源替换，愈发焕发出耀人的光芒，成为虎门的LED时尚新风尚。



豪门大饭店整体建筑外观(夜晚)

LED外观照明

豪门大饭店在设计动工之初就充分考虑了整体建筑的外观照明设计，饭店外观风格简约、秀丽挺拔，基于此，外观照明设计的目标在于展示豪门的这一风姿绰约。在整体建筑外配备LED投射灯，运用灯光的色温变化来呈现光的层次变化，以暖色调为主让整幢楼在夜间展现温暖轻松的表情，清晰地表达出豪门大饭店是旅客温暖舒适的“家”。同时通过LED的RGB镜片在楼体上幻化出五彩缤纷的效果，使整个建筑在夜幕下分外绚丽夺目，多变的光线也让挺拔的建筑线条柔和起来，显得更为绰约，成为城市中一道亮丽的风景，也让豪门成为虎门一地标性建筑。

在整个外观照明中全部采用LED光源，较之传统光源更为省电。而LED光源寿命长、能效高的优点大大减少了电费支出与后期维护费用，在呈现美丽光影的同时实现绿色节能照明。



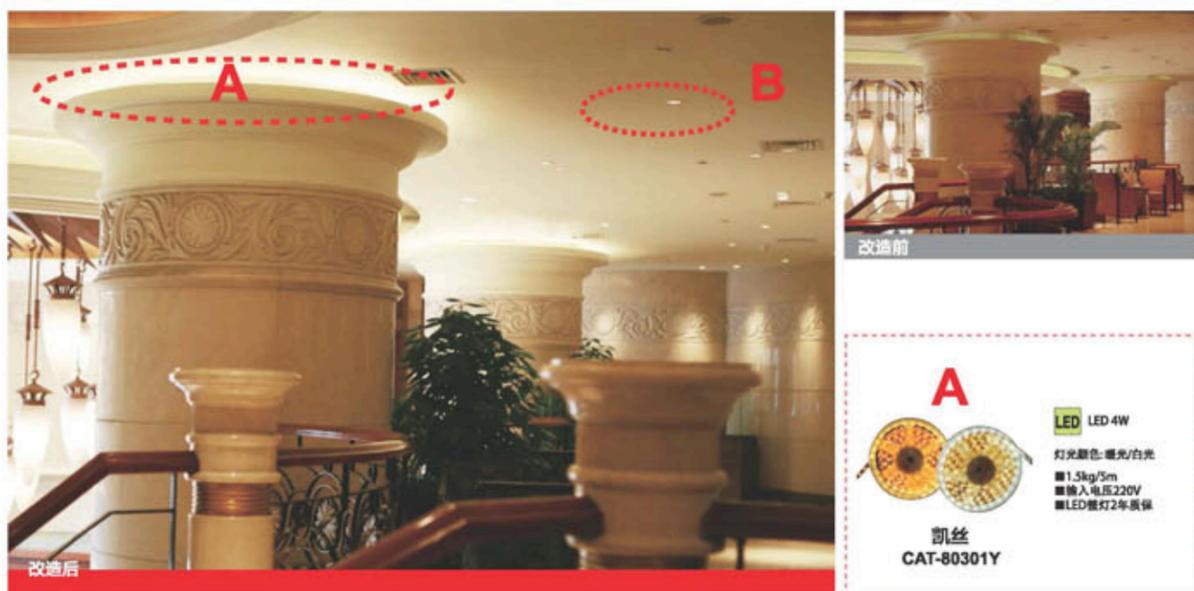
豪门大饭店整体建筑外观(白天)

LED大放光彩

此次澳门灯光改造将酒店内的光源全部更新为LED光源，使用了最新的LED' s PRO产品，在保持酒店内原有风格的基础上，也因LED独有的品质、特性营造出愈加温馨宜人的氛围，让澳门焕发出迷人的光彩。

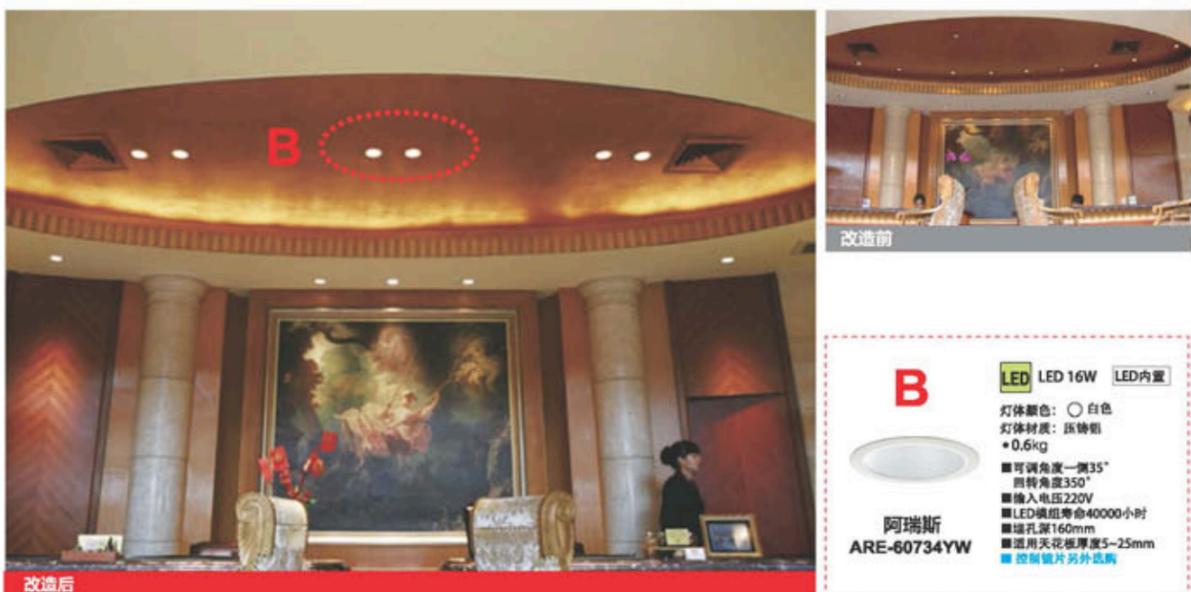
舒适。

二楼大堂这里使用LED' s PRO凯丝系列作为间接照明，以环绕廊柱的灯带形式既照亮了这一区域，也因间接照明“见光不见灯”的特性让客人获得视觉上的舒适。在天花板上则使用阿瑞斯为基础照明，洗墙灯在提供间接照明的同时，营造出个性光斑，映衬出墙面的材质与纹理，呈现出酒店优雅、温馨的格调。



高效。

在酒店内部可以看到，使用传统光源需要十多盏灯具才能满足照明的需求，而使用了LED' s PRO艾瑞斯之后，只需6盏即可达到相同亮度，并采用两两集中的配灯模式，使天花板顶部保持整洁与干净。高效的LED照明为酒店带来的不仅仅是灯具的节约，也提升了整体美观。



东莞豪门大饭店传统照明产品与LED照明产品对比说明（室内二）

单位：人民币（元）

原方案	功率	数量	采购单价	质保	首次采购成本	总功率	五年电费 1.55元/度	五年更换光源 电器费用	五年合计	备注
AR111/MR16 50W	50W	153	80.00	2500H 0.5年	12,240	7,650W	281,319	55,080	348,639	
新方案	功率	数量	采购单价	质保	首次采购成本	总功率	五年电费 1.55元/度	五年更换光源 电器费用	五年合计	备注
LED 16W	16W	153	540.00	25000H 按五年计算	82,620	2,448W	90,022	0	172,642	平衡节点17个月，五年累计节省17.6万元

数据来源：酒店内二楼、四楼走廊及所有包房内的筒灯，传统MR16光源和LED照明产品LED' s PRO阿瑞斯的对比。

一盏16W的阿瑞斯就与50瓦MR16亮度相当，均安装一定数量，电费直接可节省1/3之多！按五年使用计算，普通MR16的前期采购成本虽然相对较低，但从整个五年的运费来看，其电费高，一般五年中还需要更换，维修、电费等总开支远远超过相同数量的LED。而阿瑞斯虽然采购成本相对较高，但有五年质保，节能特性可使其五年内较MR16共节省17多万元。

无论是外观照明，还是室内照明，使用LED光源后都较之传统光源更为省电，这对用电需求量高的酒店而言直接就节省了成本。同时，LED光源的高效、柔和，也为酒店营造出温馨的灯光环境。LED照明将引领节能新风尚。

东莞豪门大饭店传统照明产品与LED照明产品对比说明（室内一）

单位：人民币（元）

原方案	功率	数量	采购单价	质保	首次采购成本	总功率	五年电费 1.55元/度	五年更换光源 电器费用	五年合计	备注
荧光T5	21W/支	154	40.00	8000H 1.6年	6,160	3,234W	118,926	7,700	132,786	
新方案	功率	数量	采购单价	质保	首次采购成本	总功率	五年电费 1.55元/度	五年更换光源 电器费用	五年合计	备注
LED灯带	12 W/米	154	76.00	25000H 按五年计算	11704	1,848W	67,958	0	79,662	平衡节点6个月，五年累计节省5.3万元

数据来源：所有酒店内的暗藏灯具，传统照明产品荧光T5与LED照明产品LED' s PRO凯丝灯带的对比。

从对比中可以清晰地看到，以相同数量的灯具进行比较，只有传统T5将近一半功率的LED灯带就能满足照明需求，按五年计算，LED较之传统光源更为省电，而且LED光源寿命长、能效高的优点大大减少了后期维护费用，LED' s PRO五年质保期，基本无需更换光源电器，因此，将东莞豪门大饭店内暗藏灯具替换为LED光源，五年可累计节省五万多元。

尊崇之光

上海宝马4S店照明实例

项目名称：上海德宝马4S店
 地址：上海闵行区华翔路245号
 灯具提供：上海莹辉照明应用中心



如一阵疾风飞驰，路边的树影、建筑快速后退；又仿佛进入了时光隧道，各种光影在身边忽明忽暗，金属般的光亮色泽浮现在眼前，令人肾上腺素激增，兴奋、紧张的情绪中夹杂着期盼与愉悦……你以为这是在电影场景中？不，这是在上海华翔路宝马4S店由莹辉照明LED^{PRO}带来的尊崇之光享受。

A	LED LED 50W LED内置
	灯体颜色：○白色 ●黑色 灯体材质：压铸铝 ● 1.6kg ■ 可调角度一列40° ■ 回转角度360° ■ 输入电压220V ■ LED灯5年质保 ■ 嵌入深度155mm ■ 适用天花板厚度5-25mm ※ 照前方向可向上或向下调节 ※ 照前板可拆可装
阿诺玛 ARO-60488WW	
B	LED LED 50W LED内置
	灯体颜色：○银色 ○白色 灯体材质：压铸铝 ● 1.3kg ■ 输入电压220V ■ LED灯5年质保 ■ 嵌入深度156mm ■ 适用天花板厚度5-25mm
卡勒 CAN-60731WW	

○ 项目介绍

位于上海闵行区华翔路的德宝宝马4S店是一家专业的大规模4S店，专营高档宝马车。灯光对4S店的作用不言而喻，好的灯光能凸显汽车的高贵气质。此次上海莹辉照明应用中心承担了4S店的灯光改造，将传统光源替换为LED产品，并通过多款LED's PRO产品的组合，打造出焕然一新的灯光效果。

○ 用灯讲究

此次宝马4S店的灯光改造，使用了莹辉照明LED's PRO新品——卡勒，独有的30°遮光角设计，通过配光控制，减少多余的眩光，灯具设计成无法直接光源或反射板的光，给人舒适的照明环境，可以尽情观赏宝马的独有高品位。同时结合基础照明的明星产品——萝拉，全部灯具均使用5000K色温，营造出展厅清新大气的氛围，冷色温映衬出金属光泽，打造充满质感的情景，彰显宝马的高端与尊崇。

○ 照明设计特色

大气。

三百多平米的展厅，挑高足足有8米，在5000K色温下愈显宽敞大气，冷色温的氛围不禁让人心生尊崇，符合宝马品牌的高端定位。展厅内侧由30台LED's PRO卡勒组长条灯带，大气的外观设计与宝马品牌一致，而35°遮光角使之真正做到了只见光不见灯，只照射展品。同时卡勒高效与光能集中的特点，即便光源离宝马车有8米，但依然只将宝马车照亮，没有多余的散光，所有的灯光只有一个焦点——宝马车。而在靠近外侧的天花板上则安装60盏LED's PRO阿诺玛，良好的内调教功能也能达到重点照明。11°角将光集中打在车身的区域。

卡勒和阿诺玛都具有良好的散热功能，不会造成展厅内部温度升高，使车身颜色依旧亮艳如新。



由LED's PRO卡勒与萝拉打造的宝马车豪华高贵，闪亮的金属色突出宝马的尊崇地位。



白色的宝马敞篷车在5000K色温下更显冷峻动感，灯光营造出风驰的视觉效果。

细节。

宝马车的高档和尊崇在细节中可见一斑，同样在展厅的灯光设计中，对细节的真实展现十分重要。在重点样品的展示区域，层高为2米9，便于近距离的细细欣赏与品位。这里主要使用**LED's PRO**阿诺玛17°角，中角度能够完全打亮整辆车身，包括内部的装饰都一览无遗，细节的完美展示突出了品牌的与众不同。



LED's PRO阿诺玛重点照明下的宝马车细节一览无遗。

C LED 37W LED内置
灯体颜色: ○白色 ●黑色
灯体材质: 铝/压铸铝
• 1.6kg
■ 可调角度—副40°
■ 旋转角度360°
■ 输入电压220V
■ LED灯5年质保
■ 嵌入高度155mm
■ 适用天花板厚度5-25mm
■ 照射方向可向上或向下调节
■ 控制镜片另外选购

阿诺玛
ARO-60326WW

明亮。

办公区域需要灯光明亮，因此在这一区域使用**LED's PRO**的明星产品**萝拉**，宽角度，具有高科技的扩散板，并进行了仿眩处理，光线极其柔和但光通量仍然很高，非常适用于建筑内部的照明。



宽敞的办公大厅，灯光满足基本的照明需求。

D LED 22W LED内置
灯体颜色: ○白色
灯体材质: 铝/压铸铝
• 0.79kg
■ 输入电压220V
■ LED灯5年质保
■ 埋孔深90mm
■ 可以安装的天花厚度5-25mm

萝拉
LAO-80801WW

温馨。

店长办公室呈现的是温馨愉悦的灯光环境，与展厅的高贵气质不同，这里是用于洽谈会客的地方，灯光的柔和更重要，因此选用**LED's PRO**萝拉作为基础照明，同时再配备**杜克**系列，深防眩，达到洗墙及重点照明效果。



店长办公室的灯光与展厅不同，更显舒适宜人。

E LED 10W LED内置
灯体颜色: ○白色
灯体材质: 铝/压铸铝
• 0.25kg
■ 输入电压220V
■ LED灯5年质保
■ 埋孔深97mm
■ 可以安装的天花厚度5-25mm

萝拉
LAO-80805YW

F LED 16W LED内置
灯体颜色: ○白色
灯体材质: 铝/压铸铝
• 0.8kg
■ 输入电压220V
■ LED灯5年质保
■ 埋孔深106mm
■ 可以安装的天花厚度5-25mm

杜克
LAO-80882YW

本案例是将原有光源替换为LED光源，在不进行原有天花板大改动装修的情况下，只采用了转换边框技术就能实现全部灯具的更换，节约了成本的投入。办公区域的灯具原先开孔为150，加了转换边框实际开孔为100，就能安装**LED's PRO**萝拉产品，在展厅区域，原先开孔为225，替换成150后就能安装使用**LED's PRO**。这样不需要对天花板重新装修就能使用LED产品，方便又高效。

关于花灯的那些事

忙碌了一天回到家，看到一盏盏花灯发出柔和温暖的灯光，一扫工作的疲惫，让身心在灯光中得到放松与宁静。花灯，是照亮我们回家的路灯。你知道花灯的材质有哪些讲究？花灯该如何保养？又要注意哪些安装事项？让我们一起来聊聊关于花灯的那些事。

材质，花灯的基础

► 钢铁

早期的花灯大多是用钢铁材质，颜色上有金属的质感，花灯整体呈现出典雅庄重，高端大气的气质，但是由于是钢铁材质，也使得灯具较重，对运输安装都有很高的要求。



► 合金

随着技术的发展与革新，合金已经成为花灯中最主要的材质，颜色亮丽、容易造型是合金的优点，同时也由于轻便的特点，减少了运输和安装的麻烦，现在已经是花灯的主流材质。



► POLY

将POLY经过吹塑形成吹塑玻璃，可用于制作花灯中漂亮的灯罩。选用优质铁材结合POLY，能够方便地在上而雕刻花纹纹理，制造出更细腻、更具想象力的花灯来。



▶ 玻璃/水晶

玻璃和水晶在花灯中的应用也比较常见，可以为花灯的整体造型进行点缀并营造出梦想绚丽的装饰效果。而玻璃和水晶花灯的缺点在于易碎，清洁起来相对比较麻烦。



▶ 多种材质综合运用

如今的花灯已经不再使用单一材质，而是将各种材质依据其特点综合运用，使得花灯无论在造型、颜色、搭配上更具多样性和艺术性，也更具时尚性。



工艺，花灯的灵魂

每一盏花灯后面都有一个动人的故事，或是古希腊、古罗马神话中的经典，或是唯美纯真的电影故事，又或是充满意境的欧式场景，一盏花灯，一个美丽的名字，一段传奇。

在花灯生产过程中，运用了多种工艺技术和设计特色，让这些花灯背后的精髓完美呈现，打造出优雅、高贵的气质，并营造出不一样的氛围。

▶ 五道工序

· 穿越拉渥那 ·

百得诗特系列的花灯系列，均经过喷、涂、打、刷、擦5到繁复的手工漆，层层重叠以增加花灯的质感，精心打造出浓郁的欧式韵味。



▶ 双层

· 亚维农少女 ·

在中柱部分则运用双层的手法，使外立面为如花瓶般的圆弧形，却可看见花瓶内花朵及叶片的凹凸深浅的三维效果，如同亚维农少女多变的样貌。



▶ 弯拉管

· 娜雅蒂 ·

娜雅蒂系列以罗马的娜雅蒂喷泉(四女神喷泉)为主要设计发想，其喷泉的四个方向各站有一位少女和一个动物的石雕像，因此在弯管设计上采用双C形，且以巴克洛图形在中间搭接处，展现出柔和与妩媚，一如罗马女神。



▶ 绣花灯罩

· 爱丁堡 ·

花灯上也有湘绣? 对，莹辉照明百得诗特将湘绣运用到花灯的灯罩工艺中，以纯丝、硬缎、软缎、透明纱和各种颜色的丝线、绒线，通过手工编织，在灯罩上绣制出色彩鲜明、富于表现力的图案，完美的工艺凸显出欧式花灯的精致与典雅。最具代表性的爱丁堡系列，就运用了这一工艺，大受欢迎。



▶ 水晶刻花玻璃

· 眷恋翡冷翠 ·

运用最新的科技——激光在玻璃上雕刻花纹，可以精准的打造各种图案，增添花灯的艺术气息。在这一工艺中，激光产生高温，在水晶玻璃内形成小碎点，运用多束激光，聚焦一点，交汇处生成高温，再移动激光，改变交汇点，一串连续的小点可以形成文字或图案，非常漂亮，同时整体呈现出晶莹剔透的感觉。



▶ 莹辉专属七道漆

· 梦幻特洛伊 ·

手工漆的手法：刷，打，喷，擦，烤，刮

第一道：底漆，底漆之前零件做表面处理。

第二道：手工裂纹漆。

第三道：喷面漆。

第四道：棕色手工漆。

第五道：透明漆。

第六道：水性漆。

第七道：利用“点漆”技巧上金色或银色。



安全，花灯的购买与安装



灯罩

花灯的灯罩可以说是花灯中重要的装饰，可以让灯具的装饰效果更完美。

一般灯罩的表面会喷沙或者喷透明油漆。这时就要特别注意使用油漆的灯罩，如果使用了劣质油漆，含毒性较大，特别高温环境下，对人体以及家中的环境伤害较大。

在购买时需先用高功率的灯泡点灯一段时间，待灯罩温度升高时，确定没有刺鼻气味散出方可放心购买。



Poly与油漆的辨别

前文我们介绍过花灯的材质与工艺，现在一般多使用POLY材质和上漆工艺，如果POLY和油漆材料比较劣质，其中含的重金属铅就会对人体的肾脏伤害较大，其余有害成分也会对人的呼吸道造成感染。

当我们选择花灯时，拆开灯具包装首先要确认是否有刺鼻气味，避免购买到劣质产品。



底盘

在选购台灯和落地灯时是否会留意底盘？台灯和落地灯为儿童容易碰到的灯具，为避免由于儿童的错误操作而造成事故，台灯和落地灯要通过15度的斜度测试，即灯具底盘越重，台灯的性能越安全。



3C标准

选购灯具同样不能忽略3C标准，安全可靠的灯具不仅为居室增添氛围，也可省去很多后顾之忧。

百得诗特的所有灯具都经过CCC安全认证的，使用的油漆和POLY均通过RHOS的认证，做到无毒、无污染、无刺激性气味，台灯和落地灯的底盘均增加配重块，保证产品没有倾倒事故发生。

五星安装

花灯一般较重，特别是一些大型的花灯，造型高贵欧式，装饰繁多，往往重达几十公斤，在安装时对于吊钩的选择尤为重要，必须能够承受6到8倍的重量，

★★★★★ 莹辉照明百得诗特五星安装



灯具安装所需工具：虎钳、尖嘴钳、电笔、一字螺丝刀、十字螺丝刀、电工胶布、接线端子等。



把多余的吊链拆下来给业主保管，以作为后期调整灯具高低时使用。



应该把保险钢丝绳锁定，吸顶盘的壁板内。



安装工程师在安装灯具时，属于天花作业，于安装时应带齐所需工具及零配件以避免安装过程中缺少工具及配件而造成浪费时间及增加安装难度。



银器、铜器、电镀、部分清洁表面应用99去污渍。



灯具安装完成后隔日电话回访主要确认客户对安装、服务态度、环境的维护等满意度。

爱护——清洁和保养窍门

一般较美丽的吊灯通常都有较复杂的造型和灯罩，如果潮湿多尘，灯具常容易生锈、掉漆，灯罩则因蒙尘而日渐昏暗，如果不去处理的话，灯光会显得雾蒙蒙的。因此使用过程中要经常清洁。

灯体最好不要用水清洗，只要以干抹布蘸水擦拭即可，若不小心碰到水也要尽量擦干。

切忌在开灯之后立即用湿抹布擦拭，因为灯泡高温遇水易爆裂。

舒适、温馨的家居是我们向往的，同时还要有那么一点格调，欧式风、乡村风、英伦风、地中海风、古典风等等，各种家居装修风格让我们的家有了丰富的色彩和品位，那么如何来打造属于自己格调的家居呢，每一期的家居格调ABC将为你呈上一款风格鲜明的家居格调打造方案，让你的居室活色生香。

家居格调打造 ABC

简约现代的新古典主义风

运用现代的材质及工艺，演绎传统文化中的经典，不仅拥有典雅、端庄的气质，并具有明显的时代特征，这就是新古典主义风。

A 装修风格 Decoration Style

金色、黄色、暗红色是新古典主义风格中常用的色调，并经常采用镜子、钢琴镜面，以及传统木质材质，用金粉描绘各个细节，运用艳丽大方的色彩。以简化的手法，现代的材料和加工技术去追求传统思想的大致轮廓特点，这是新古典主义最大的风格特点。

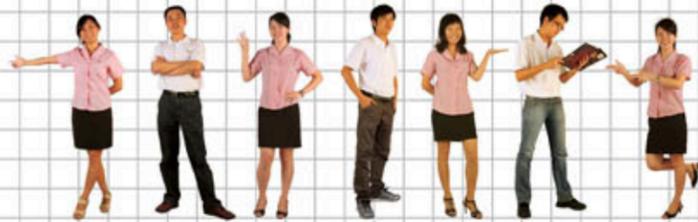


B 灯饰选择 Lighting Selection

新古典主义花灯注重外形、色泽及雕饰，做工精细，在视觉上给人以古典优雅的感觉，同时又摒弃过于复杂的肌理和装饰，简化了线条，使花灯整体造型上充满了现代感。新古典主义的花灯光柔和，富有情调，体现出古典主义的神韵。百得诗特多款新古典主义风格吊灯系列，每一款都精心设计、制作优良，赋予居室典雅、端庄的气质。



百得诗特“娜雅蒂”系列+“筑梦爱丽丝”系列



莹辉照明学院

第九课：间接照明的位置决定后，这些是重点！

注意要点① 注意挡板的高度和光源放置位置！
过于接近挡板，光就被挡住了！
挡板过高，也会挡住光！
80mm以上
150mm以上
100mm
天花距地300mm

注意要点② 视线所及处的间接照明的话，需注意选材。
磨砂玻璃
玻璃色亚克力板
透光乳白色贴膜
若不想看到光源，可选用……
中空墙壁
150mm
3~5mm
※不同的地方，要考虑到不同的散热方式！

注意要点③ 能看见发光面的间接照明。那个边缘，看起来是不是非常不舒服啊？
这种施工方法如何呢？
玻璃色磨砂亚克力板
乳白色亚克力板
※不同的地方，要考虑到不同的散热方式！

注意要点④ 光源位置不同的话，光源的视觉印象，以及光的延伸状况也会不同。
亮度☆☆☆ (洗手间·梳洗台等等)
亮度☆☆☆ (卧室·餐厅等等)
亮度☆☆☆ (卧室床边·走廊等等)
250mm
100mm以上
150mm以上
150mm以上
光源可视范围较大
刚好看到光源
太窄的话，就不好安装了
※但是，使用白炽灯的话因为尺寸不同要特别注意！

注意要点⑤ 狭小空间的间接照明，要注意光不要出来太多！
玄关以及走廊的狭小空间，适度明亮的白炽灯亦可！
切割线到这里就可以了！
可以提高挡板进行调整

稍稍深入分析！！

间接照明，细节就是生命！！！！

关于LED的问答 LEDのQ&A

Q: LED灯泡和LED光源一体型都比较节省，长寿命，用哪种比较好？

A: 现阶段，整体上来看，更为推荐使用**光源灯具一体型**。



比较二者的特征

ROUND1: 明亮度

一体型相当于**白炽灯100W**的明亮度！！
LED灯泡则相当于白炽灯**60W**。

现阶段一体型光比较有力，有设计感



ROUND3: 价格

LED灯泡轻巧，便宜。
仅用其替代原有光源，可简单实现节能。

但是并不是所有的灯具都能使用LED灯泡！！

ROUND2: 灯具种类

一体型灯具比LED灯泡**可选类型更多！！**



除嵌灯以外，还有多种系列。

日式房间也可使用！

注意1 对于**放热问题**，光源尺寸，使用时请务必确认！！

LED几乎不可用于**S型灯具**，不利于散热。

散热有问题...

注意2 照明灯具也有**寿命！！**

表面上看没有什么问题，但是电源线以及接线部分会发生劣化……

⇒3比2胜，所以**光源灯具一体型**胜利！但是二者都在不断发展进化中。



西安皇城豪门酒店
Grand Noble Hotel Xi'an

GRAND NOBLE®

Embrace Elegance Demand Value Deliver Excellence

拥抱雅致 超越价值 传递卓越



东莞豪门大饭店商务中心
Grand Noble Hotel Business Center


GRAND NOBLE
Hotels & Resorts
豪门酒店集团
www.gnhotel.com

东莞豪门大饭店 ★★★★★
GRAND NOBLE HOTEL . DONGGUAN
中国广东东莞虎门镇虎门大道121号
邮编/PC.: 523916
No. 121, Humen Road, Humen Town, Dongguan City,
Guangdong, China.
Tel: (86-769) 85117888
Fax: (86-769) 85111445

西安皇城豪门酒店 ★★★★★
GRAND NOBLE HOTEL . XI'AN
中国陕西省西安市东大街334号
邮编/PC.: 710001
No.334 East Street, Xi'an City,
Shaanxi Province, China.
Tel: 86-29-87690000
Fax: 86-29-87690008

广东订房中心
Guangdong (Hotel)
Reservation Center
电话/Tel: 86-769-85101445
传真/Fax: 86-769-85115841

陕西订房中心
Shaanxi (Hotel)
Reservation Center
电话/Tel: 86-29-87690019
传真/Fax: 86-29-87690009

香港订房中心
Hong Kong
Reservation Center
电话/Tel: 852-25058170
传真/Fax: 852-31570686

台湾台中业务办公室
Taiwan
Reservation Center
电话/Tel: 886-4-23135846
传真/Fax: 886-4-23137155

