



百得诗特

BRIGHT YOUR HOME

EUROPE & AMERICAN CLASSICAL ART INHERITING



Nodamg cantabile

交响情人梦

Though the night was made for loving
And the day returns too soon
Yet we'll go no more a-roving
By the light of the moon.

莹辉照明

BRIGHT

2014/07

用心创造光明 / PASSION IN LIGHTING



NO.39

五星酒店五星花灯

上海中星铂尔曼酒店花灯设计

BRIGHT 莹辉照明

四大品牌

LED'S PRO

照明工程解决方案专家

百得诗特

欧美经典·传承品味

百熙王

新古典·时尚家居

LED BRIGHT

后现代设计·LED居家

莹辉照明 / 永莹辉贸易(上海)有限公司 / 上海莹辉照明工程有限公司
地址:上海市普陀区曹杨路648号/咨询热线:021-6216 6666/全国免费客服热线:800 820 6230

本公司所有在售产品均投保产品责任险15,000,000元人民币
SEMKO NEMKO CE

项目名称:上海中星铂尔曼酒店
地址:上海市浦北路1号

BRIGHT

莹辉照明



LED's PRO
LED照明工程解决方案专家

- 嵌入式、可伸缩式投射灯，满足不同位置的照明需求
- 阶梯防眩设计，有效降低眩光
- 一灯多用，多功能滤光片（聚光、宽光、泛光、高低色温转换）选配
- 采用进口芯片，光效高，寿命长，色温一致性好



Alfa 阿尔法

联系地址：上海市普陀区曹杨路648号
Tel: 8621-6216 6666 Fax: 8621-6216 4684

www.brightlighting.net

世博源

目录 CONTENTS

PART 1

案例赏析 | CASE STUDY

CASE 1

五星酒店 五星花灯

01

CASE 2

光之明亮与舒心
广州日航酒店照明设计分享

11

PART 2

莹辉报道 | BRIGHT REPORTS

莹辉照明广州展
体验360°照明解决方案

19

莹辉照明在上海莫奈特展
开展设计师主题日活动

23

地球一小时，莹辉照明在行动
莹辉照明在上海开展地球一小时活动

25

PART 3

灯饰空间 | LIGHTING SPACE

光影新宠
一盏灯一个世界

27

PART 4

莹辉照明学院 | BRIGHT LIGHTING COLLEGE

一.住宅照明设计
二.LED筒灯的区别手册

35



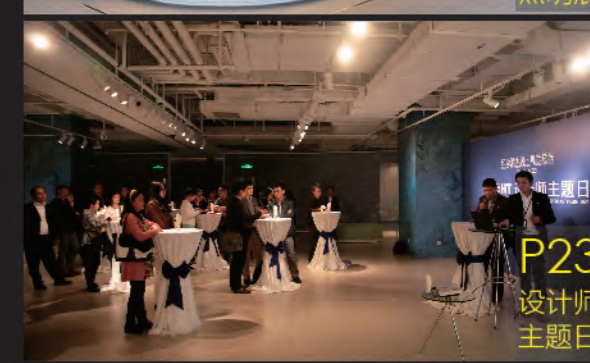
P01 铂尔曼酒店



P11 日航酒店



P19 广州照明展



P23 设计师主题日

总 编 / 徐志松
执行主编 / 易宇婷
美术编辑 / 司宏超
编 辑 / 归湘颖
翻 译 / 傅玮国
摄 影 / 张波、司宏超

简单的一个动作
就能掌握最新的莹辉信息，
更有实用好玩的内容，
千万不要错过哦，现在就

+ 关注



微信公众账号：
“莹辉照明BRIGHT”

扫一扫，加入莹辉照明



新浪官方微博：
“莹辉照明-BRIGHT”

扫一扫，加入莹辉照明

五星酒店 五星花灯

FIVE-STAR HOTEL

FIVE-STAR LIGHTING



上海中星铂尔曼大酒店，地处南徐家汇商圈，与5A甲级写字楼、精品购物中心、大型超市毗邻，共同构筑中星城这一城市地标。作为雅高集团旗下的五星级酒店，中星铂尔曼从外观建筑、内部设计、灯饰装饰上都进行了精心规划，成为南上海一颗耀眼的明珠。

酒店内别具一格、璀璨生辉的吊灯由莹辉照明非标定制，每一盏都与众不同，独具匠心，打造出酒店内不同空间的不同氛围，旨在为宾客提供舒适和愉悦的体验，尽显五星华丽！

Project Data

项目名称：上海中星铂尔曼酒店
项目地点：上海市浦北路1号
完工日期：2014年1月
业 主：上海中星（集团）有限公司
灯具提供：莹辉照明非标定制

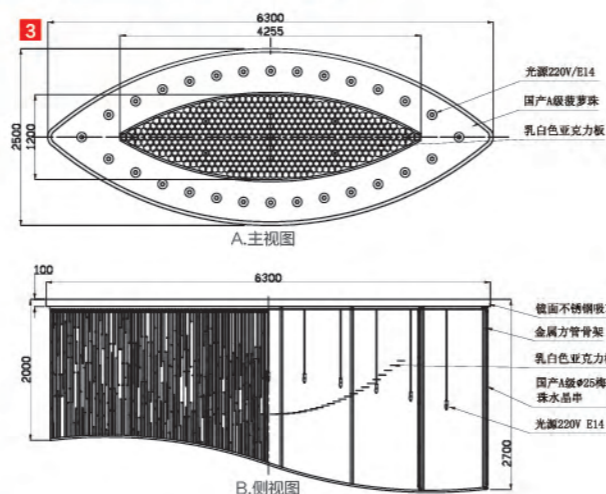
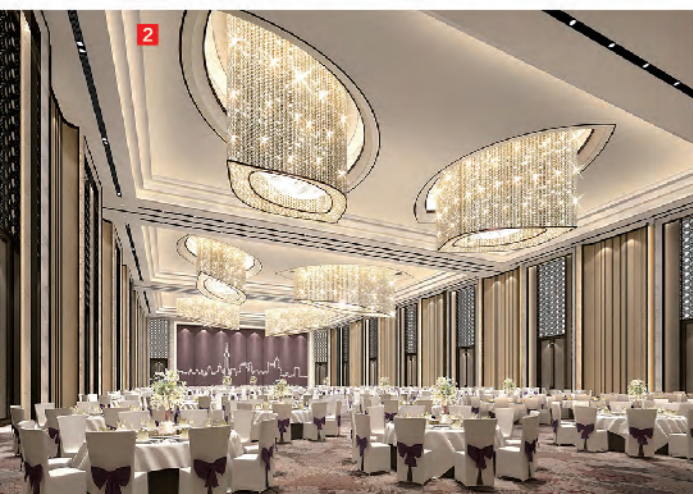


宴会厅区域作为酒店标志的主吊灯

这是整间酒店中最引人注目、最豪华的吊灯——6盏外形一致、方向不一的大型水晶吊灯。细细观赏吊灯，会发现其形状和中星城的双子楼建筑外形一致，呈橄榄形，宛如披着水晶外衣的双子楼，令人无不赞叹设计师的巧妙构思啧啧称奇。

莹辉照明一款这样的非标定制吊灯就使用了500多根梅花管，每一根梅花管为干邑色，镶有黑色不锈钢边，其中外圈梅花管332根，内圈218根，而每一根梅花管的长度也不尽相同，最长处为2.75米，流线型的组合排布，整灯展现出一幅近似金色瀑布垂直直下，极具流动感。吊灯中间有透明水晶球，底部使用亚克力板遮住灯泡。当点亮时，管内的钨丝光会折射到玻璃管上，形成美丽的花纹波浪，尽显雍容华贵的璀璨。

- 1 光彩夺目的宴会厅水晶吊灯。
- 2 宴会厅水晶吊灯效果图。
- 3 水晶吊灯设计图和主视图。

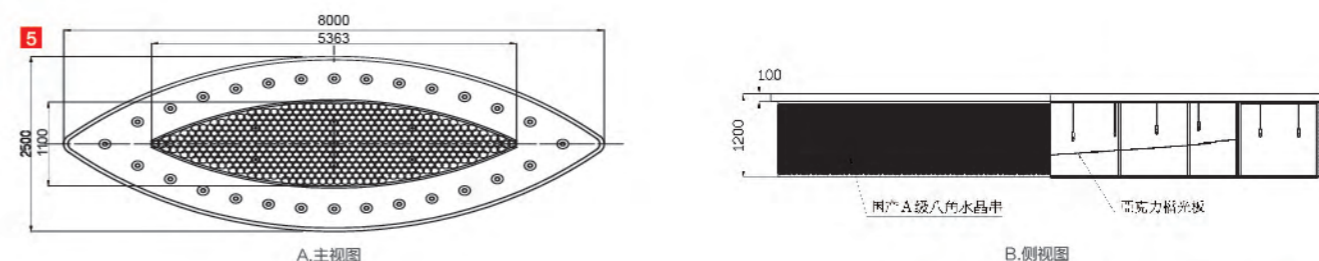


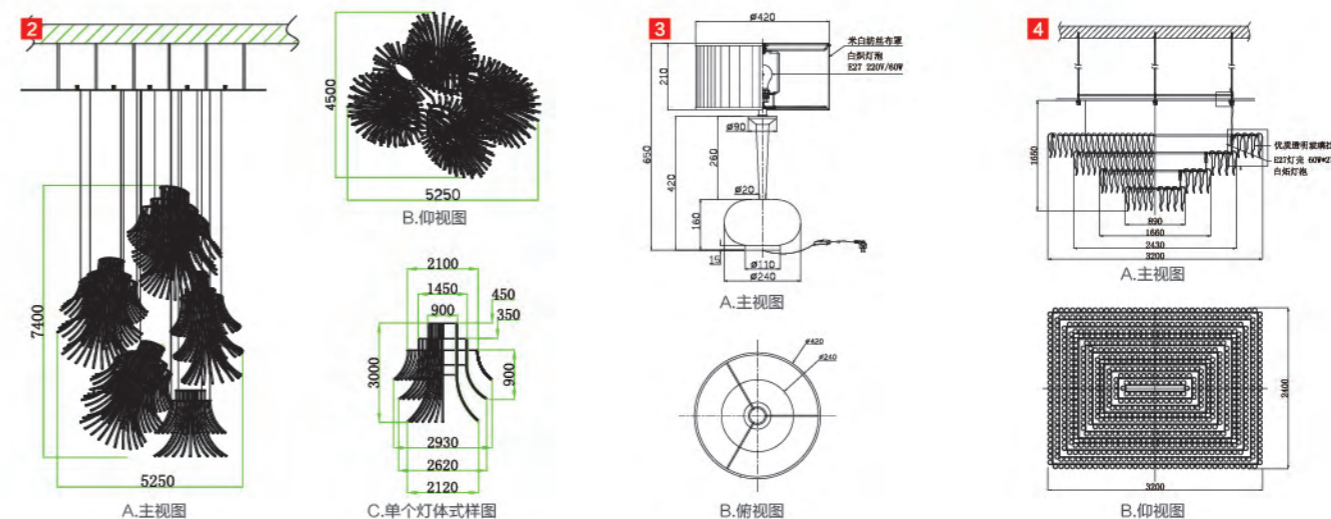
- 4 位于主宴会厅外走廊上的水晶吊灯。
- 5 走廊水晶吊灯的设计图和主视图。



宴会厅过道水晶灯

位于主宴会厅门口过道处的水晶吊灯，形状同宴会厅内的主吊灯一致，使整个区域的灯饰更为协调。所不同的是这一款吊灯使用的是三角棒，底部为菠萝珠，整灯采用A级优质K9水晶串，其中所有金属部分全部采用优质304不锈钢材制作，表面经过特殊处理。成千上万颗菠萝珠在工人们巧手下被穿上成千串，好似一幅梦幻的画面，令人无限遐想。



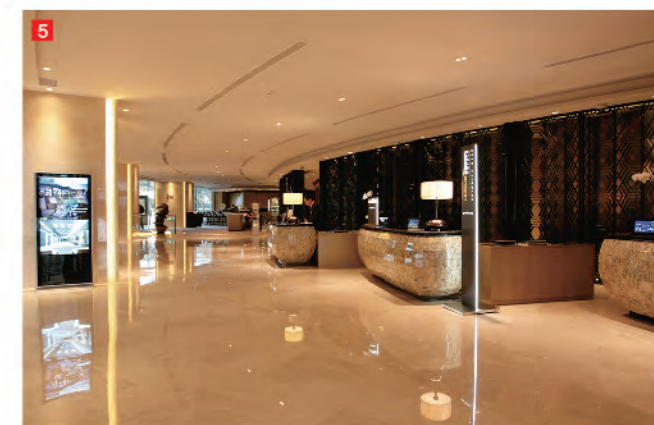


不同照明设计满足大堂多功能区需求

大堂一侧的休息区为客人提供了等候、休息的区域，灯光以柔和为主，配上圆柱形双层吊灯凸显酒店的气质。大堂的接待区需要格外照亮，能迅速引导客人，但灯光也不易刺眼，采用台灯作为重点照明起到很好的作用，一方面作为装饰，另一方面又满足这一区域的照度需求。艺术性是大堂照明的重点，非标定制并结合酒店风格的吊灯能够形成视觉焦点，也使整个环境给人一种亲切的感觉。

自动扶梯处的用心照明

中星铂尔曼酒店自动扶梯处的吊灯别致而温馨，既避免了开阔区域视野的单调，同时能引起客人的兴趣，增添了酒店的艺术气息。这里一共有五盏吊灯，三盏为长方形，两盏正方形，浅茶色手工玻璃，与后面的壁画相映成辉，让坐电梯也成为一种享受。



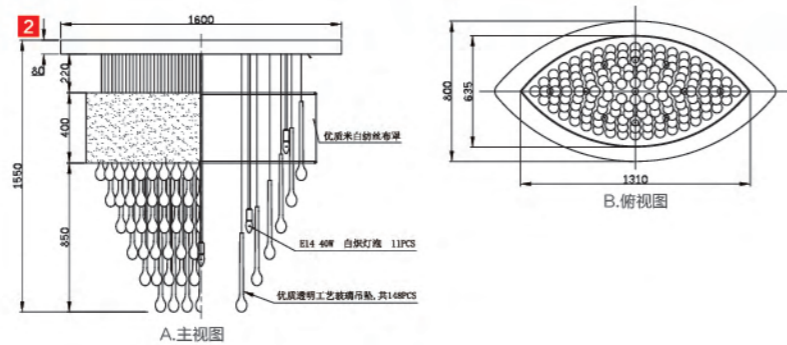
- 1 中星铂尔曼酒店大堂三层挑高的艺术吊灯，呈现出酒店的精致与时尚。
- 2 酒店大堂吊灯设计图。
- 3 酒店前台桌灯设计图。
- 4 自动扶梯处吊灯设计图。
- 5 明亮的酒店大堂照明，引导客人。
- 6 自动扶梯处大小、形状各不相同的五盏吊灯组成一组艺术吊灯，别有韵味。



客房中别具一格的吊灯

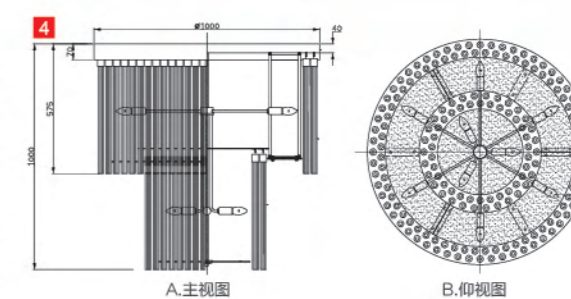
行政套房内的水晶吊灯极富特色，从外观上看，吊灯的形状和珀尔曼酒店的建筑外观一致，橄榄形始终贯穿在其中，无论是大楼外观建筑，还是内部的灯饰装饰，都体现了和谐统一的设计理念。

这一组水晶吊灯全部使用水滴玻璃，手工透明水晶，通过不同的排列组合最终呈现绝美的吊灯。而和其他吊灯不同的是，这一组吊灯最外层使用了布罩，这样，灯光可以透过布罩反射到天花板上，成为美丽的光晕，使行政套房生动起来，增添了别样的趣味。



- 1 行政套房内与整体房间风格一致的水晶吊灯，彰显尊贵气质。
- 2 行政套房内吊灯设计图。
- 3 休息区的圆形吊灯与圆形落地灯相互辉映，营造轻松休闲的气氛。
- 4 休息区吊灯设计图。

22楼的行政酒廊休息区是五星级酒店内高级场所，注重私密性，对灯光和灯饰的要求是简约不失高雅，符合定位。莹辉照明为这一区域非标定制水晶双层吸顶灯，采用梅花管排列，造型典雅，管中的钨丝映射到管壁上，组合成别致的光影画面。考虑到这一区域的私密，梅花管的下方使用的是钢化磨砂玻璃，这样，即使抬头，也看不到管内的灯芯，灯光更为柔和，不会刺眼。





细节之处的非凡灯饰

中餐厅

中餐厅有着怀旧风格，在吊灯的选用上也更注重创意性，玲珑小巧的流苏造型，餐厅顿显生动，也符合中餐厅的雅致氛围。由四种不同形状、颜色珠子组合形成的不规则水晶串让这盏花灯显得与众不同。



电梯间吊灯

五星级酒店，即便是电梯这样一个不起眼之处，灯光同样用心，打造同样五星的灯光。位于三楼电梯间的3盏吊灯也颇具特点。每一盏有54根浅茶色手工玻璃条组成，最长的45厘米，最短的40厘米，依次间隔排列，错落有致，恰如一串串风铃，似乎还能听到悠扬的铃声。这里的光源使用的是LED，一根玻璃条中有1W的LED光源，当启动吊灯时，浅茶色的玻璃在灯光的映照下和地毯融为一体，视觉舒适。



棋牌室

棋牌室服务台上方的吊灯看似简简单单，其实也有一番心思在其中。圆形灯体是不锈钢材质，镶有高温热熔玻璃，内置LED光源单颗1W，整灯共18颗，灯光起到引导作用，又装饰了这一区域，让看似枯燥的服务台灵动起来。



二楼休息区

在二楼休息区的这一盏吊灯有些与众不同，作为休息区，保持灯光的舒适是首要的，灯具外观不宜太显眼，因此，不同于宴会厅和餐厅，这里的吊灯没有使用水晶材质，而是采用古铜色的铜管，更显质朴。总数302根的铜管以阵列形式排成三层，由外向内依次递减，而每一层的铜管长度也不相同，最内层的铜管长达40厘米，这样整个吊灯的比例达到匀称，视觉上也更为美观。值得一提的是，设计师在这盏吊灯上的特别设计，当开启吊灯时，光会从铜管间隙里均匀地透出，折射到天花板，形成美丽的光斑，这样，坐在这里休息的客人抬头就能看到这一美景，心情更为愉悦，这正是设计师的用心之处。



赏心悦目的光世界

PLEASING LIGHT OF THE WORLD

广州日航酒店照明设计分享



“用心倾注·赏心悦目”的广州日航酒店以装潢时尚、设计独特提供客人宁静而舒适的享受，在照明设计上，用2700K以下的暖光色，结合防眩光的筒灯营造赏心悦目的温馨、舒适的环境。

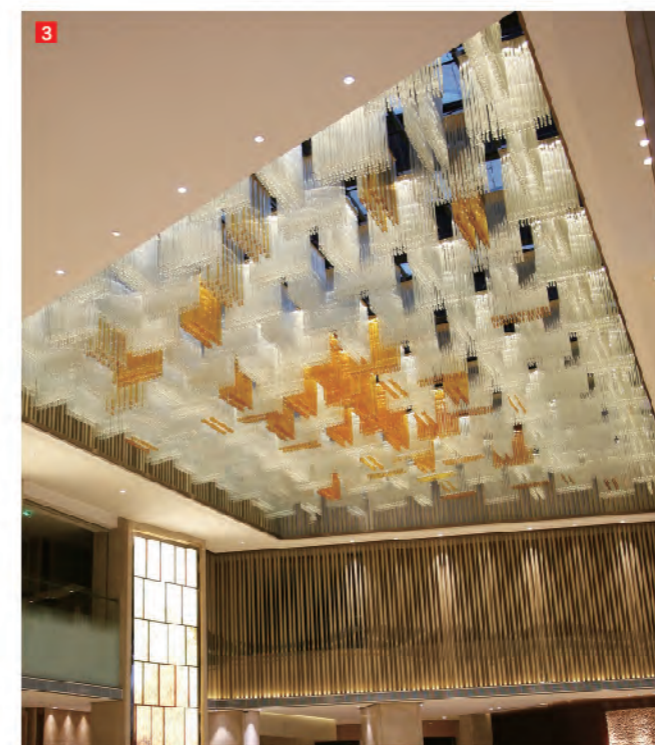
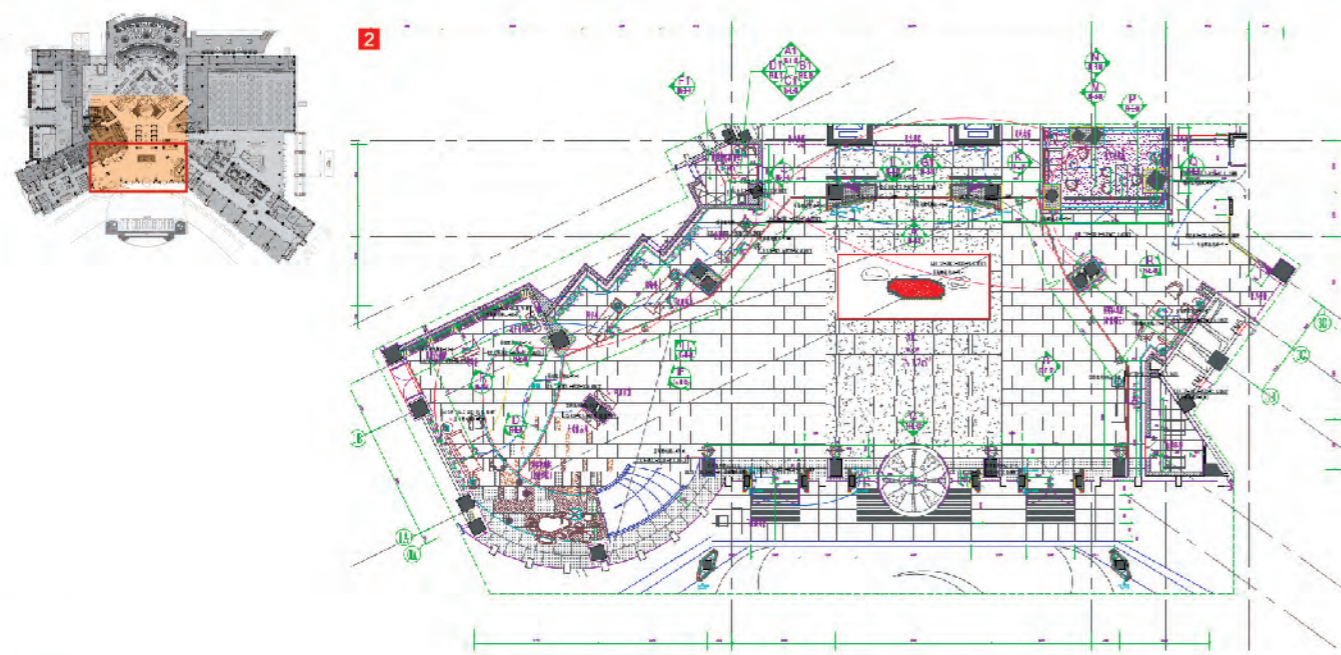
Designer Data



设计师：中川卓士
 电子邮箱：Nakagawa@lighting-bright.com
 地址：上海市曹杨路648号

Project Data

项目名称：广州日航酒店
 地址：广州市天河区华观路1961号
 照明设计：TACT·上海
 设计师：中川卓士



通过明暗差营造酒店氛围

日航酒店的一楼大堂在照明设计上着重营造出温馨、预约的灯光氛围，通过明暗的对比让一进入酒店内的旅客感受到轻松的气氛，仿佛回到家中。

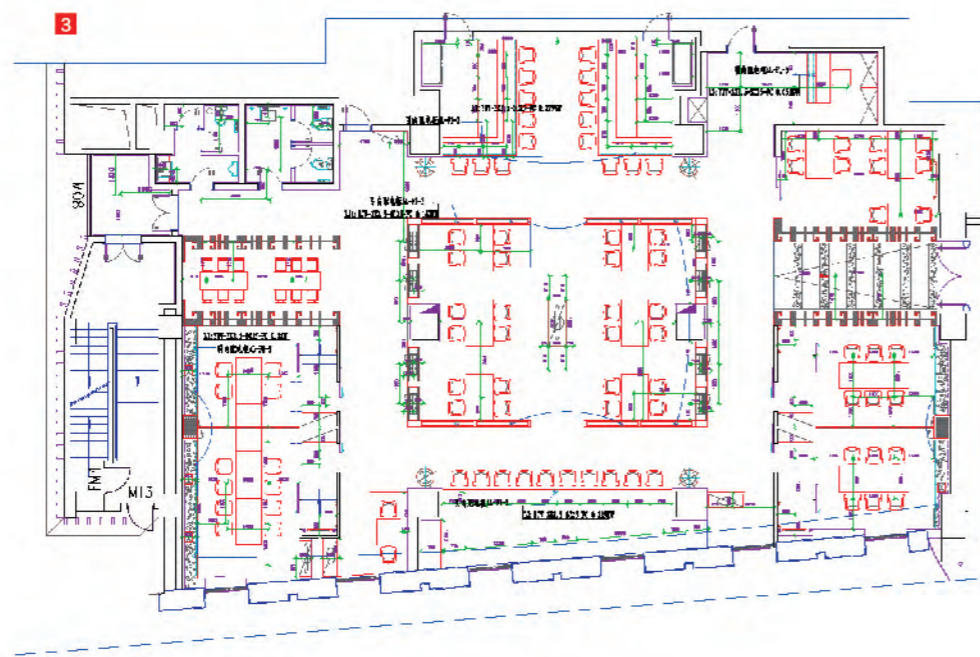
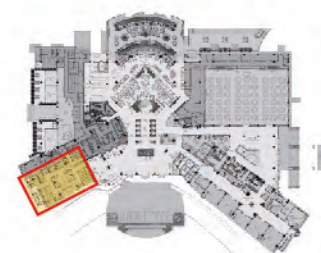
入口处正对眼帘的是两面颇具特色的墙壁，以及位于中央位置放置岩石，都是最能给人留下印象的部分。通过设置与其他部分的照度差，使得这部分最显明亮，从而凸现建筑特性，也在第一时间获得旅客的关注。

大堂的基础照明为隐藏在天花板内的灯带，通过抑制基础照明的照度，凸现通道尽头的花灯以及门框上方的间接照明，从而实现向内的诱导效果。为确保天花面的花灯隐蔽光源的存在，仅展现出水晶闪亮的效果，尽量把光源收纳在支撑水晶的结构当中，从而使光穿透水晶，以水晶端部的晶莹赋予空间奢华感。

大堂的右侧区域是休息区，这里有着瀑布般的水晶装饰，非常漂亮，因此，在这个空间内需要重点地强化照明，其他部分则降低亮度，由此突出建筑特征，给人以期待感。

筒灯和间接照明相同，筒灯的安装和间接照明一样，隐藏在有凹槽的天花板内，亮光集中在墙壁上，类似黄昏色的灯光烘托出走廊的气氛。

- 1 位于日航酒店大堂中央的两块水晶幕墙照明。
- 2 日航酒店大堂布灯图。
- 3 日航酒店大堂顶部水晶灯。
- 4 大堂右侧的会客区，间接照明为主，强调这一区域的隐秘性。
- 5 走廊的灯光侧重暖黄光，更烘托气氛。



- 1 2 具有舒适视觉效果日式餐厅光走廊。
- 3 日航酒店餐厅照明布灯图。
- 4 日航酒店开放式餐厅大堂。
- 5 以明亮为主的日航酒店自助餐厅厨房。

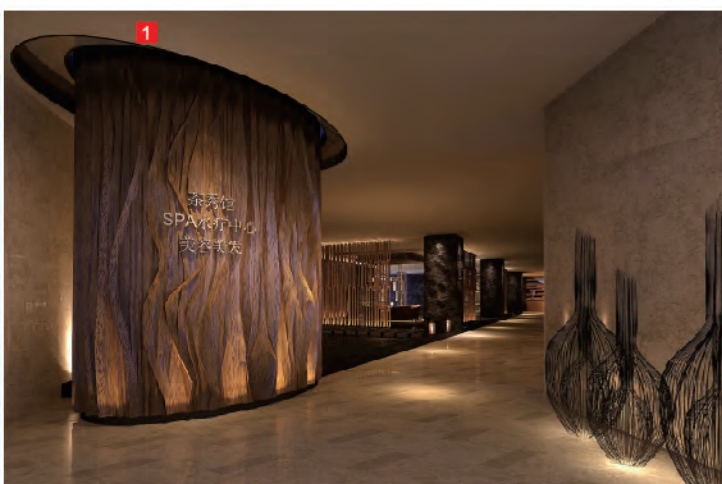
餐厅区域的照明设计

在进入餐厅的走廊区域，照明的重心需要向下偏移，使环境变得更舒适，从而构成了引导进入日式餐厅的光走廊。

进入餐厅之后，则需要减少地面的亮度，相反，需要把光照集中在桌面上。由于酒柜比较难打亮，因而可以多放些灯具。对于餐厅，舒适的灯光是首要的，因此可安装无眩光筒灯在

弓形天花板和墙面附近，这样灯光只照射到餐桌上，光线柔和，让旅客享受可口的美食。

自助餐的照明设计与日式餐厅不同，自助餐桌区域比其他地方都要亮，这样从此处拿食物进餐也变得容易。红线中的垂直面虽然控制了亮度，但用间接照明提高了视觉的认可度。



3楼多功能区的特色照明设计

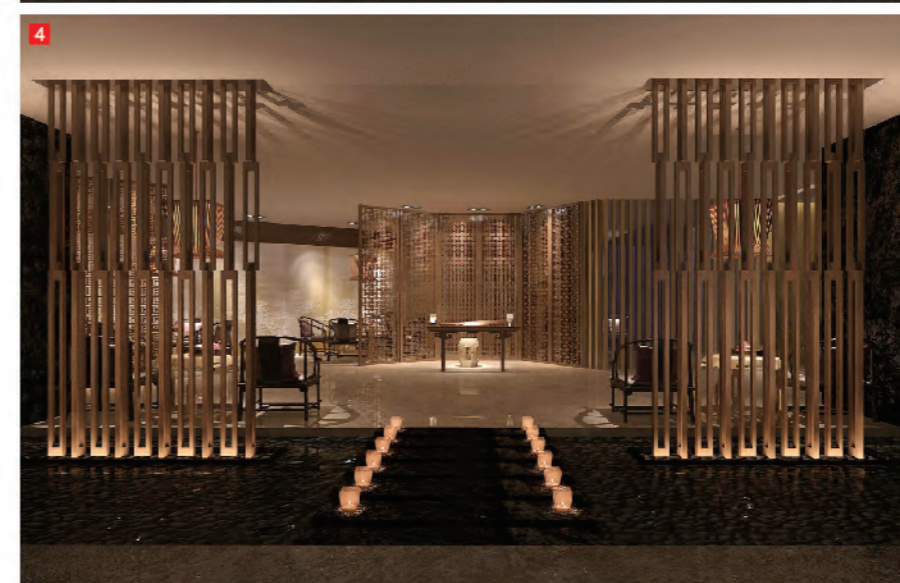
三层SPA区域的木墙十分引人注目，独到的造型需要细心的光照予以点亮。采用洗墙灯的形式给予门口木墙充足的照明，光斑均匀，与木质的纹理相得益彰，同时不太亮而又有规律地把地面照亮。

颇具创意的圆形前台造型别致，蝴蝶装饰品味这一区域增添了不少灵动，仿佛可以看到一群自由自在的蝴蝶翩翩起舞，要烘托出这样一种动态，应该照亮蝴蝶和其周围的墙面，灯光在这里让蝴蝶灵动起来，整个区域也动感十足。



采用地埋灯的形式，灯光由下往上，由亮至暗，给人一种安稳，和谐，宁静的舒适感。为了能够烘托出这样一种氛围，这里的照明设计重点是尽量减少发光点。

酒店是一个给人温馨，舒适的地方，除了照明设计上的用心之处，在灯具上需要选择防眩光产品，在配光上充分控制多余光亮，打造柔美和舒适的照明环境。



1 颇具设计特色的多功能区，照明上采用洗墙灯效果打造梦幻情境。

2 用间接照明营造出多功能区前台的动态之感。

3 4 灯光舒适的茶馆区照明效果图。

莹辉照明广州展 体验360°照明解决方案

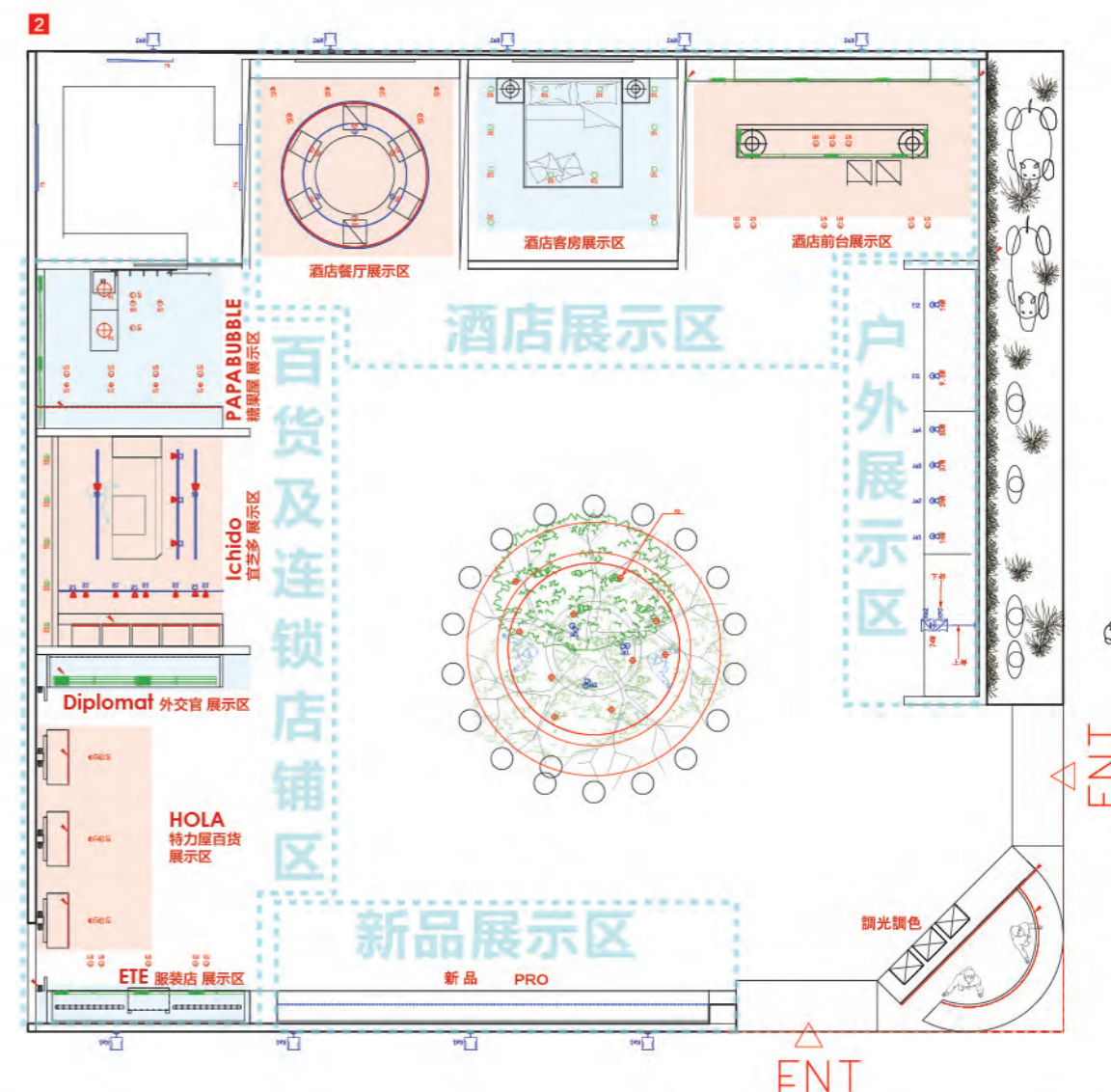
Bright lighting 360 degree full range lighting solutions

莹辉照明一直秉持为用户提供优质高效、绿色节能的360°整体照明解决方案，大力推广LED照明在各个领域的应用。2014广州国际照明展上，300多平米的展区化身为莹辉照明最新亮相的LED产品舞台，并以多个LED情景体验区，直观体验环保而美好的生活，在众多参观者中留下了深刻印象。

今年，广州展成为莹辉照明众多精彩案例的展示舞台，宜芝多、特力屋、外交官知名品牌的实景布展充分展现莹辉照明LED的魅力与品质。光线柔和、无红外线紫外线、光效高等LED特性在莹辉照明高品质LED产品中尽显无疑，打造出无比舒适、精彩的照明世界，同时结合莹辉照明专业的照明设计，将产品应用与照明设计手法完美结合，并凭借LED在投资成本、电费、维修、碳排放量各方面无可比拟的优势，莹辉照明360°整体照明解决方案带来了绿色环保的生活。体现莹辉照明创见美好生活的追求。



1 以“环保、时尚”为主题的莹辉照明广州展展位。
2 莹辉照明在广州国际照明展上的展位平面图。





ETE 服装店

内调角筒灯将光投射到需要照明的空间，增强商品的色彩与质感，使商品与背景分离，从而产生空间感，凸显品牌的定位和内涵。

HOLA 特力屋

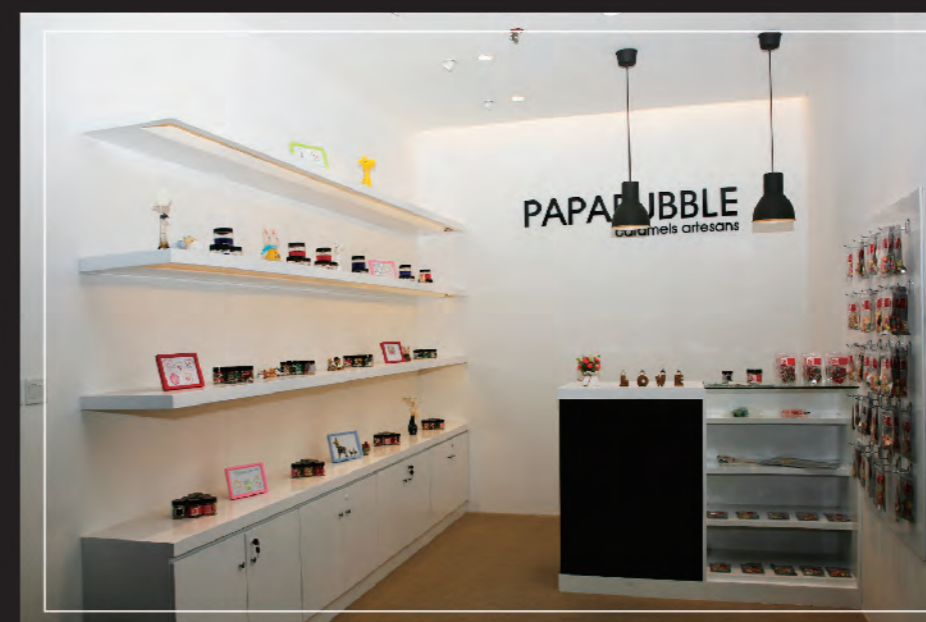
货架的间接照明与中广角筒灯构成区域照明环境，即可满足基础照明又可实现展示区的重点照明，3000K色温为顾客开启一个舒适的购物小天地。

Diplomat 外交官

运用间接照明使整个展示柜台布局显得简洁干净，焦点集中于产品之上，高显色性照明展现商品的丰富多彩，均匀柔和的灯光带来舒适的购物环境。

Ichido 宜芝多

采用LED照明，不会有大量热量照射在面包上，避免食品因温度过高而损害，能够长时间的保持食品的新鲜与美味，也保证了面包的品质。



PAPABUBBLE 糖果屋

使用具有下拉式灯头的筒灯，不用换灯就满足各种不同的照明需求，从地上的展柜到墙上的货架一灯轻松搞定，柔和的灯光营造出很好的氛围。



HOTEL 酒店区

莹辉照明酒店照明解决方案为旅客提供一个温馨、友好的环境，带来舒心与轻松的体验。

餐厅：纯手工定制的水晶吊灯雍容华贵，彰显酒店品质，采用LED光源环保节能，同时，3000K和5000K色温混合使用，无论是美食、餐具都分外诱人。

客房：防眩产品的使用让客人倍感放松，同时，可调光让客房光环境更温馨宜人，体验舒适与惬意。

前台：采用间接照明格外照亮前台区域，能迅速引导客人，见光不见灯也使整个环境给人一种亲切的感觉。



莹辉照明在上海莫奈特展 开展设计师主题日活动

BRIGHT LIGHTING DESIGNERS THEME DAY



● 莹辉照明举办“印象派大师·莫奈特展·莹辉照明设计师主题日”活动。

2014年3月23日下午上海莫奈特展现场，莹辉照明为两百多名设计师举办了一场特别的“印象派大师·莫奈特展·莹辉照明设计师主题日”活动，与各位设计师分享照明设计理念，并参观2014年莫奈特展，近距离地感受印象派大师莫奈和莹辉照明完美呈现的精彩光影世界。担任这次上海莫奈特展照明设计的日本设计师星野雅之为各位设计师进行了“绘画世界的光演出”的主题讲座，分享了这次特展照明设计理念及照明难点，进而重点阐述了照明的重要性和博物馆展览照明设计的注意要点。

讲座结束，设计师们开始参观，直观感受这场印象派的盛宴，“光的画家”和“光的演出”的设计体验使设计师们对灯光设计以及光散发出来的美感大感兴趣。

参观结束，意犹未尽的设计师们和莹辉照明工作人员进行了深入的沟通交流，共同探讨设计理念，照明在设计中的应用和作用，以及莹辉照明产品的领先技术、时尚的外观，和重视设计师需求等特点。

以独到的灯光设计，莹辉照明和莫奈画作创造了具有多种感官体验的观展气氛。



1



2



3

1 莹辉照明TACT设计师星野雅之讲解莫奈展照明设计。

2 活动现场聚精会神听讲嘉宾。

3 活动现场聚精会神听讲嘉宾。



- 1 莹辉照明上海公司全体员工支持2014“地球一小时”活动。
- 2 活动现场, 参与者为地球拼出绿色, 相应活动号召。
- 3 莹辉照明为这次活动特别制作了精美的明信片获得参与者的喜爱。
- 4 “蓝天自造”路人与莹辉照明熊猫大使合影留念。
- 5 媒体朋友为地球一小时活动送上祝福。



“地球一小时，莹辉照明在行动”

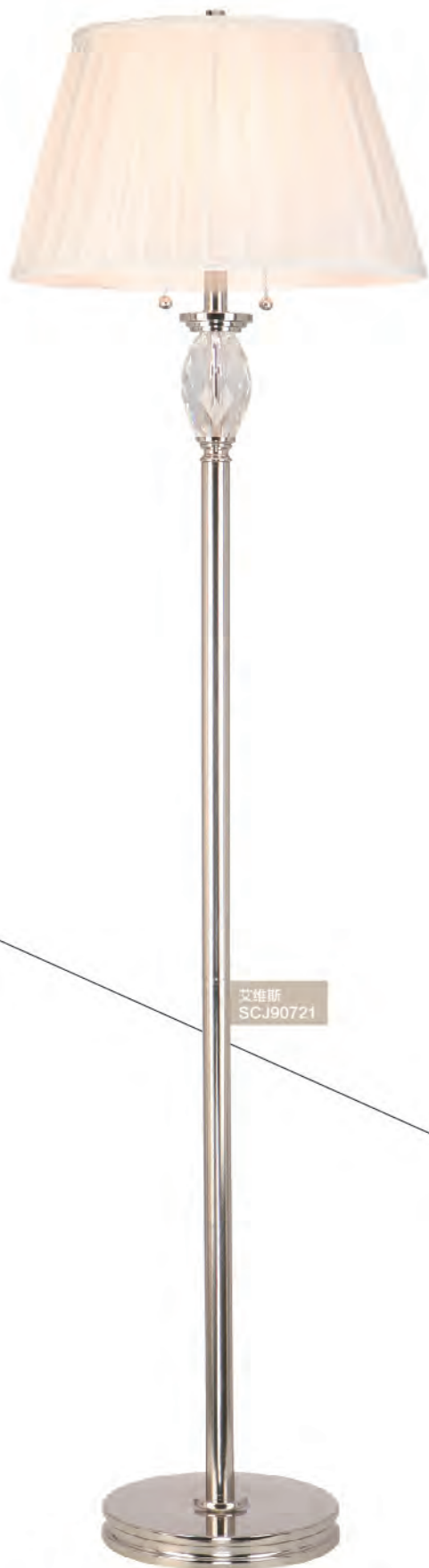
莹辉照明在上海开展地球一小时活动

2014年3月27日下午, 莹辉照明响应由WWF(世界自然基金会)发起的地球一小时活动, 在位于上海的莹辉照明应用中心大楼户外广场进行了“地球一小时, 莹辉照明在行动”的特别活动, 倡导“蓝天自造”、“绿色环保, 为地球的未来关灯一小时”, 莹辉照明上海全体员工以及数百名路人共同参与了此次活动。

今年的活动现场有一位特别的神秘嘉宾——熊猫大使, 吸引了众多路人与之合影, 唤起大家保护环境意识。而现场众多有趣、有意思的活动获得了许多参与者的好评, “拼出绿色家园”环节, 由莹辉照明上海全体员工和参与者共同拼出一个蔚蓝色的地球, 代表着我们每一个人都会从自身做起, 保护地球; 用黄色便利贴象征城市灯光而组成的巨幅城市海报, 当参与者撕下便签时, 寓意一盏灯的熄灭, 便代表一份承诺: 为地球的未来而关灯; “寻找爱环保的你” 莹辉照明将去年参与者的照片拼出一幅巨型爱心图, 一张笑脸代表了一份支持, 一份承诺。

晚上八点, 关灯活动正式在莹辉照明上海应用中心大楼开始, 随着“5,4,3,2,1……”的众人集体倒数, 7层的莹辉办公大楼内的办公灯光逐一关闭, 最后, 绚丽多彩的大楼外部LED灯光也逐渐熄灭, 这是莹辉照明以实际行动践行企业的节能环保职责。





艾维斯
SC-J90721



维京
SBL1032A

光影新宠

一盏灯一个世界

家居生活中不可或缺的亮点便是一盏盏灯，它不仅起到照明的作用，更可以以造型和光线来展现家居生活的品味。一盏灯，一个世界，在光影中感受不同的风情，灯，也成为家居中的光影新宠。



香奈
SCS9061



摩里斯
SCD1056



香奈
SBM9053A

一盏灯，应该是……

1. 细节出彩

一盏灯的亮点可以是整体设计，也可以是细节的精彩，经过精雕细琢的处理，体现居室的细腻品味。视线往往在不经意处发现，独到的创意悄然渗入，温润灯光中透出点滴情怀。

2. 结构简约

结构简单的灯具，在凸显个性的同时，可以更容易与已经成形的居室装修搭配，在美观实用化的同时，也能为居室添彩。

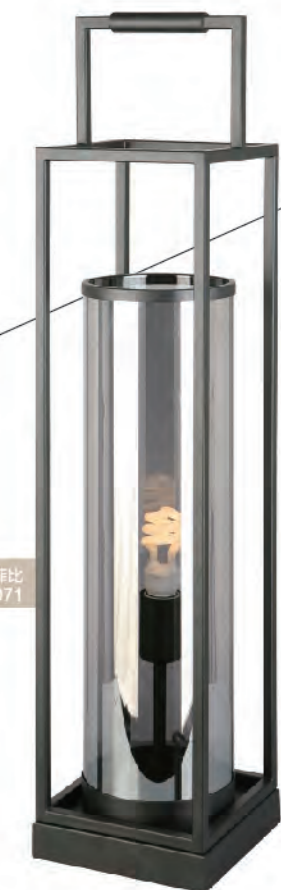
3. 节能环保

在以人文本的设计理念中，LED灯的节能环保已经越来越广泛地被大众接纳与使用，轻薄的外观设计也非常受欢迎，同样能带给居室不同的氛围。

4. 层次分明

多光源设计可以在主次光源的协调配合中丰富空间的照明层次，外观设计元素一致的整套灯具，可以保持居室中装饰风格的统一，不会因造型上的冲突而引发视觉矛盾。

接下来，让我们一起来看看百得诗特&百照王热销品，家居光影新宠带来的魅力世界！



菲比
TAG1071

PART 1 设计出众

多样的灯具不仅仅是为了照明而服务，用独具特色的设计，打破传统思路，丰富多彩的生活空间。家中的灯具同样具有设计品味，从点滴细微之处昭示设计师独到的精妙思路。

巧心思设计

可调节的台灯，灯架关节可以调整高度和角度，柄的长短经过精心设计，无论升高或降低都能保持稳定。

多种颜色的选择适应不同的居室风格，或简约金属，或古典端庄，或富丽高雅，成为桌上一道别致的风景。



吉普赛-SBI9061V



马卡斯-SCQ9061C



金钟-BF9051B

吊钟

讲究的烤漆，造型犹如古老的大钟，依稀走进中世纪，素雅中透露出安宁的味道。时髦的炭烧咖啡色，放佛一杯浓郁芬芳的咖啡，唤醒味觉。整体结构朴实且线条流畅，可以有效地把光线聚拢，对于餐厅或工作区，这样的一盏灯最适合不过了，使投射区域更明亮。



华尔兹-BP1071

挺拔

向上的光源借助天花板的反射，漫射的灯光更柔和，优雅的造型让居室的一隅也有别样风情。简单实用的制景光源，灯台与底座在一根细杆的上下两端呼应，连接出空间的高度。



莫里斯-SCD1073

路灯

路灯造型的落地灯，灯柱连接起三盏小灯，阶梯型的依次排列使整灯具有对称的美感。朴素的外表，沉稳而不失现代感。看着极为简单的外形设计，却充满着匀称的美感，丝毫没有一丝世俗之气。就像是安静的小路，宁静的路灯，婆娑的树影，营造出倍加静谧的环境。



菠萝-ED1059

菠萝

完全菠萝形状的造型，连顶端的叶子也栩栩如生，菠萝的独特外形，被设计师巧妙的与照明设计结合起来，当斑驳的阴影投射出来时，不能不佩服设计师的巧心思设计。经过防紫外线处理，灯罩部分通过轨压模具生产出仿菠萝外型精塑而成，微熏的棕色灯罩使光线透出温暖的氛围。

PART 2 立体造型

风格奇巧造型灵动，或将几何元素运用在设计中，使灯具更具美观。

不对称

打破常规的独创设计，让灯具更具有创新性，带来不一样的惊喜与艺术感。



特里萨-SCR9054B

不同于四头吊灯的传统造型，每一盏灯长短不一，却极具灵动感，仿佛像一串风铃，风过声响，充满了韵律。除了满足照明需求，更像是装饰品，为居室增添韵味。



白金汉宫-TAQ1058A

大小不一的造型，却依旧有着平衡感，大胆的设计有着极富动感的造型，金属质地的光泽与灯光彼此呼应呈现一派和谐的味道。



圆盘造型吊灯，充满了几何感，水晶灯罩利用其晶莹的透光性，散发出柔和的灯光。

尤来亚-SCG9045

圆盘

圆形充满着视觉上的饱和感，设计中再稍加变化就会呈现出不同的效果。



圆柱般的造型采用轻盈材质的灯罩，避免厚重感。

西塞罗-TAB9053

PART 3 灯具也是 艺术品

灯具与室内装饰搭配一致，提升了整体品位，一件精美的灯饰完全可以堪称艺术品。精致的工艺，完美的造型，使灯具内在的已经在这流光中显现。



安茹-SBX1056

手工刺绣

普普通通的灯罩上绣上刺绣，彰显居室的古典气质。简单的纹饰与灯具整体协调一致，成为视线中的主角。



爱丁堡-FQ9061



小装饰

看似平平淡淡的小装饰，却契合了整灯的气质与构思，画龙点睛般的凸显所包含的内涵。

缎带蝴蝶结充满着少女气息，正如“爱丽丝”一般，追逐着少女之梦。

筑梦爱丽丝-FZ9061



在吊饰部份以流苏为装饰，更增添人文气质。

斐多菲-G19071

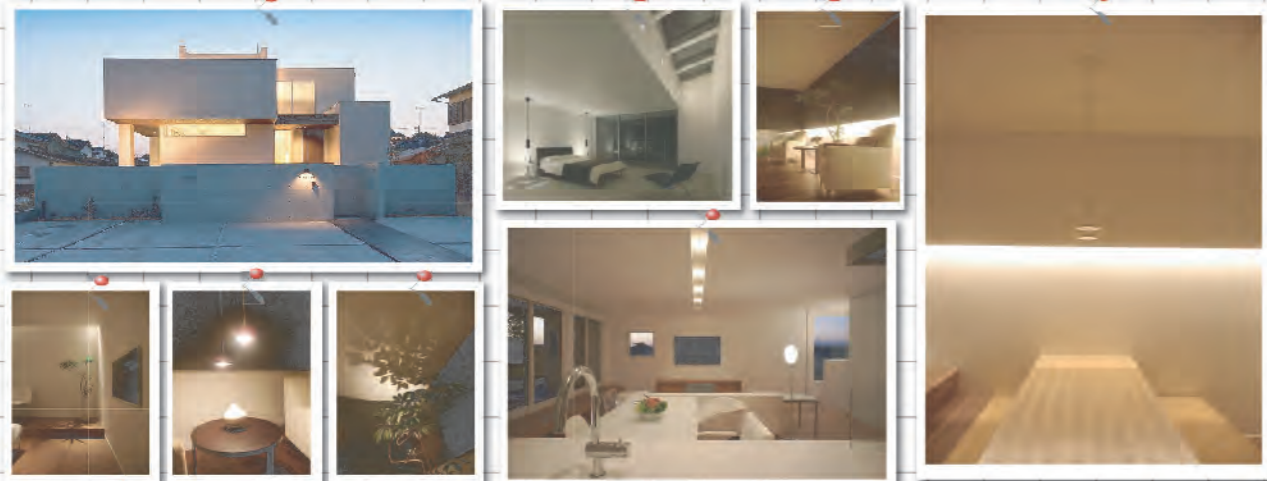


精巧细致的鱼形菠萝吊坠充满着神秘、浪漫与传奇神话。

兰卡威-EL90521



第十二课：一. 住宅照明设计



第一阶段

观看更多漂亮的光，使自己的思想为之感动。

第二阶段

为了实现理想的光请积累更多的专业技术。

乱糟糟

- 间接灯箱在天花上占很大一块。 ❌
- 设备机器设在座位席。 ❌
- 到处都安装了筒灯。 ❌

流畅简洁

- 探索失败的原因！并成为下一次的经验！！
- 间接灯箱只占到天花的一小部分。 ○
- 设备机器就转到百叶窗的后面。 ○
- 适量的筒灯。 ○

超越白天的室内空间，采用有效的照明手法实现建筑的整体感！！

中国住宅照明的成功法则

第三阶段

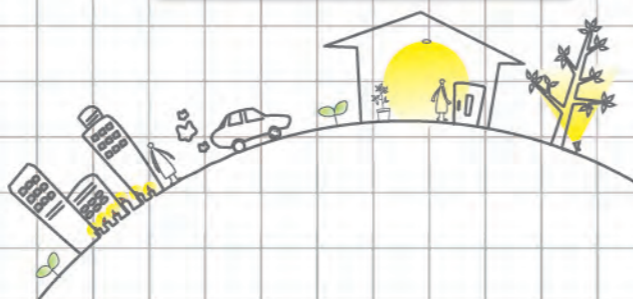
把你感觉到的[照明的力量]传达给更多的客户。



什么都不做就觉得很普通。



简单地改变了气氛。



二. LED筒灯区分使用手册

顺便说一下...



以下产品优惠活动正在进行中，详情请咨询各地办事处销售代表！！

基本款

追求[美]的扩散面板！！



- 萝拉 Laoura
- 黛西 Daisy
- 埃文 Evan
- 杜克 Duke

更多产品见目录 LED's PRO II ~

可调角款

嵌入式投射灯，多功能一体设计！！

01. 向您推荐 3 款明星产品



- 阿尔法 Alfa
• 可调角度一侧75°
• 回转角度360°
- 阿诺玛 Aroma
• 可调角度一侧40°
• 回转角度360°
- 阿瑞斯 Ares
• 可调角度一侧35°
• 回转角度350°

02. 快看！惊人的演出力

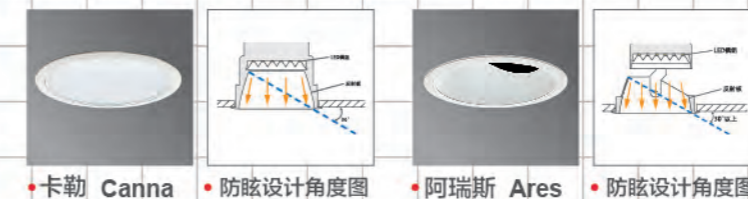


- ALF-60317YW
- ARO-60022YW
- ARE-60732YW
- PAPA BUBBLE糖果屋
- 北京FLAMME餐厅
- 金延会所

好时尚，好漂亮啊~

深度防眩款

创造更加舒适的照明环境，避免导致眼睛疲劳！！



- 卡勒 Canna
- 防眩设计角度图
- 阿瑞斯 Ares
- 防眩设计角度图

人眼在 30° 以内看不见光源哦！！

POINT!!

无论如何... 不要忽略了惊人的 40,000 小时的使用寿命...

固定式斜照洗墙灯



杰西卡 Jessica



实际空间效果很迷人哦！！ 类似于间接光均匀照射到墙面上！！